

Manifestation de la vie végétale

Toujours rien ? (Christian Voltz)

Editions du Rouergue (1997)

De bonne heure ce matin, Monsieur Louis a planté une graine dans un trou énorme. Il revient plusieurs jours de suite ... mais toujours rien. Un oiseau lui aussi est témoin et a un point de vue un peu différent sur le devenir de la graine. Quant au lecteur privilégié, il assiste à la germination de la graine à l'insu de M. Louis ou de l'oiseau.

Quel radis dis donc ! Praline GAY-PARA et Andrée PRINGENT

Didier Jeunesse (1998)

Un papi et une mamie ont un jardin si petit qu'ils ne peuvent y planter qu'une seule graine de RADIS. Elle pousse et donne un énorme radis. Papi décide de l'arracher mais le radis reste bien accroché. Alors, il demande de l'aide.

La famille souris et le potiron Kazuo Iwamura,

LEcole des Loisirs (1997)

« Cette graine de potiron est une étincelle de vie », a dit grand-père. Toute la famille plante la graine, observe et protège les premières pousses, les feuilles qui s'épanouissent, et le « Petit Rond » qui grossit. Le soleil et la pluie, le jour et la nuit, rythment cet album.

Jacques et le haricot magique

Albums du Père Castor- Flammarion (1999)

Jacques a vendu la dernière vache de son troupeau contre trois graines de haricots. Sa mère est en colère car il s'est fait voler. Mais ces graines sont différentes...

La carotte géante

Alan METS Ecole des loisirs (2000)

Un lapin malin trouve une graine de carotte dans ses petits pois, embauche une taupe pour la planter, un éléphant pour l'arroser, un âne pour son crottin.

Arro-soir

DOUZOU Olivier

Éditions du Rouergue (2000)

L'arrosoir dit « Bonsoir bonsoir » à tous les légumes qu'il arrose tour à tour, le ciel bleu pâle s'assombrissant à mesure que le soir tombe. Les légumes, joliment représentés sur la double page, répondent « Merci merci ». A l'extrême droite, deux petits escargots réclament « Et nous ! Et nous ! » et changent de posture à chaque page singeant la manière dont chaque légume est planté en terre. A la dernière page, ils sont rentrés dans leur coquille : il fait nuit. L'arrosoir, lui, a disparu car il n'avait plus d'eau !

Folpaillou S. Horn

Gallimard (1995)

Au fil des saisons, Folpaillou l'épouvantail, la tête pleine de paille est heureux dans son champ. Voilà qu'un vent d'automne l'attaque, le déshabille, l'arrache du sol, le projette contre la haie, nu, simple bout de bois. Au printemps, il prend racine pour devenir... un bel arbre

Une fleur est née

Hannah Roche Pierre Pratt Millepages Cycle de vie du pissenlit

Pistes : cycle de reproduction des plantes

Dix petites graines

BROWN Ruth Gallimard jeunesse 2001

Un album documentaire permettant au moins trois postures de lecture : une narration avec des événements perturbants, une lecture documentaire du cycle de vie d'un végétal, une comptine numérique rétroactive, de 10 à un, qui peut reprendre si on lit en boucle.

Graine de chêne

Fauroux Catherine Cagnard MarcArchimède (l'école des loisirs)

L'album présente la vie, durant un an, de Petit gland, fruit d'un chêne centenaire. Après avoir échappé à divers prédateurs, il a la chance à l'automne de tomber au cœur d'un jeune genévrier plein d'épines qui va le protéger. Il ne tarde pas à germer et passe l'hiver bien à l'abri. Au début du printemps, il reprend sa croissance : une jeune tige émerge qui porte bientôt des feuilles. Et quand l'automne s'installe, le petit chêne bien enraciné, «*fier de ses 4 cm*» fête sa première année : «*il lui faudra près d'un siècle pour atteindre comme son père...*» les trente mètres de haut. On a tout à la fois, un récit de vie avec des informations sur la germination et les mœurs de certains animaux, et un écrit documentaire purement informatif sur le chêne pédonculé

Environnement

Déchets

Quel problème ? / D. Morichon. - Mijade

Albert et Henri ont fabriqué une machine merveilleuse (encore qu'on n'ait pas bien saisi son utilité)... Mais que faire des déchets peu ragoûtants qu'elle génère ? Pas de problème dit Albert, il faut enfouir tout ça. Dans la terre, dans l'eau, et pourquoi pas une expédition dans l'espace... Bien sûr, il y a très vite des répercussions inquiétantes et Albert comprend alors que pour éviter les problèmes, il vaut mieux ne pas les créer !
Une première approche de la responsabilité de l'homme sur son environnement.

Trop de bazar chez Renard Lascar ! / T. Bonning ; S. Hobson. - Bayard

Il y a une telle pagaille chez Renard Lascar ! " A grands coups de balai, Lascar pousse dehors toutes ses saletés " et les fourre dans un trou. Tous les habitants qui les recevront auront la même réaction incivique jusqu'à ce que la famille souris s'indigne : " Comment peut-on jeter de pareilles merveilles ! ". Une initiation au respect de l'environnement et à la notion de recyclage. Illustrations dynamiques et humoristiques.

Non à la pollution / Les enfants de l'école Vitruve ; A. Aschieri. - PEMF. - (Des mots dans les yeux)

A partir de photos représentant des catastrophes écologiques, des enfants expriment leurs remarques.
Cet ouvrage permet une prise de conscience assez brutale mais peut être un point de départ à une implication plus personnelle au jour le jour.

A nous la terre ? L'environnement et l'homme / F. de Guibert, E. Sanvoisin ; R. Hadid. - Autrement. - (Autrement junior ; série société)

Une fiction pose le problème du recyclage des déchets et de la responsabilité collective puis, chapitre par chapitre, l'auteur évoque les différents problèmes posés par la présence des humains sur terre au niveau de l'environnement. Ici, la responsabilité est surtout envisagée au niveau politique.

Le développement durable à petit pas / C. Stern ; P. Paicheler. - Actes Sud. - (A petits pas)

Une somme de petites informations percutantes pour prendre conscience des menaces qui pèsent sur la terre et de conseils pour œuvrer au quotidien. Le tout organisé en petits paragraphes faciles d'accès et illustré de façon dynamique et quelque peu irrévérencieuse.

Chafi L.Flamant E. Eeckhout. Ecole des loisirs (2005)

Chafi, c'est mon père. Il sait faire plein de choses incroyables : servir le thé à la menthe très haut sans renverser, parler deux langues, siffler entre ses doigts et surtout porter des sacs très très lourds ! Il est éboueur. Un jour, moi aussi je serai éboueur ! »

Les trois vaillants petits déchets Christian Oster Ecole Des Loisirs (2000)

Trois déchets, une cigarette qui ne veut pas fumer, une épluchure de patate et une demi coquille d'oeuf, sortent de la poubelle pour entreprendre un voyage vers des cieux plus cléments. Après de nombreux rebondissements, ils arrivent à un véritable paradis, la décharge municipale. Un bien long détour pour en arriver là .

Tout pourrit Nakano, Hirotaka Ecole des loisirs (1993)

La pourriture, ça sent mauvais, pouah! Mais lorsqu'elle est enterrée, la pourriture disparaît. Mystère! Dans le sol, d'innombrables animaux décomposent la matière en putréfaction et, d'étape en étape, enrichiront la terre de précieux éléments nutritifs. Ainsi débute le cycle sans fin de la vie, où la pourriture, sans cesse régénérée dans le sol, nourrit tous les êtres vivants, de la plante à l'animal. Une bonne initiation écologique au tri des déchets!

Les déchets, le recyclage, le gaspillage, l'énergie, la consommation :

Titres	Auteurs	Éditeurs	Niveau
Mathilde à la déchetterie	Chérier, Sophie / Deiss, Véronique	L'école des loisirs (mouche) 1999	C2/C3
Écolo a une idée de génie	Rocard, Ann / Ruyer, François	Lipokili 2003	C1
Opération ville propre	Gillot, Laurence	Nathan (demi-lune) 2001	C3

Eau

De l'eau fraîche pour Louise Marie-Ange Le Rochais

Ecole des loisirs (1997)

Eau, berceau de la vie, berceau de l'enfant à naître. Eau, sculpteur des montagnes, créateur de paysages. Eau, mère des climats, cycle ininterrompu depuis des milliards d'années. Eau des océans, des forêts et des déserts. Eau convoitée, eau catastrophe. Eau bue, exploitée, salie, souillée, trahie par les hommes. Eau généreuse.

Au fil de l'eau

F Girard, MO Fondacq Tourbillon (2004)

L'eau dans tous ses états, la rivière, le torrent, la mare, le canal, la mer....

Petit poisson voit du pays

Bruno Gibert Autrement Jeunesse (2004)

Album sans texte. Une découverte du cycle de l'eau à travers l'épopée d'un petit poisson rouge, dont l'aquarium a été renversé par le chat dans le lavabo....

Le grand voyage de Balthazar

ML Vinay JP Demeulemeester Callicéphalle (2001)

Ces quinze images avec un court texte à l'endos racontent l'histoire de Balthazar, le bonhomme de neige fait par Pipayo, Tonayète et leur papa. L'aventure du bonhomme illustre le cycle de l'eau.

Un petit nuage

Muzo Autrement Jeunesse (2004)

Un petit nuage naît du chaudron d'une sorcière. Il sort par la cheminée et part découvrir le monde et la vie. Il rencontre sur son chemin une fleur assoiffée, une jolie grenouille, un lapin garçon de café, une petite écolière... Chaque rencontre est un petit bonheur. Mais un jour, le petit nuage est tout triste car la famille oiseaux le quitte alors qu'il était devenu leur nid.

Le tatoueur de ciel

Ben Kemoun, Hubert / Sala, David Casterman (2003)

Nabo Junior, fils du grand sultan Naboka, ordonne un jour, en l'absence de son père, de faire chasser la pluie et les nuages, afin de pouvoir jouer dans son parc. De caprice en caprice, toujours plus orgueilleux, cette graine de tyran ôte du ciel tous les oiseaux et le tatoue d'un immense arc-en-ciel en tissu. Ivre de puissance, il s'approprie les cieux en dévastant la terre et en maltraitant ses habitants. Son père lui apprendra, par une leçon mémorable, à respecter la nature et à faire preuve de sagesse envers ses futurs sujets.

Mais où va-t-il donc ?

Marie Lafitte Emmanuel Cerisier Ecole des Loisirs (1998)

Mais oui, où va-t-il donc, le petit pipi du matin? Que devient-il quand on tire la chasse? Disparaît-il par magie dans le tuyau qui plonge dans le sol derrière la cuvette? Va-t-il chez le voisin du dessous? Tout au fond de la Terre? Avec Alice et Nicolas, suivons la piste des canalisations qui courent dans les maisons et sous la ville. Découvrons le monde mystérieux des égouts et des stations dépuración...

J'ai descendu dans mon jardin

Ruth Brown, Gallimard. (1993)

J'ai descendu dans mon jardin... "Ca commence comme une chanson, par une promenade poétique à travers les champs pleins de fleurs et de papillons. Mais plus loin, sur le même chemin, il y a des marais étranges, et des bois de silence... Quel danger menace donc la campagne?

Pollution (de l'eau, de l'air, sonore.) :

Titres	Auteurs	Éditeurs	Niveau
Des fleurs, pas de moteurs !	Bridoulot, Stéphane / Aubrun, Christian	Albin Michel 2001	C1/C2
Humpf et la schmockomobile	Petit-Roulet, Philippe	Circonflexe 1992	
Le rythme de la rue	England, Linda / Galli, Letizia	Circonflexe 1997	C1/C2
La souris et le bruit	Van Der Essen, Anne / Delessert, Étienne	Gallimard 1975	C1/C2
Un nouveau monde	Kerba, Muriel	Gautier-Languereau 2006	C1/C2
Le petit monde merveilleux	Akakpo, Gustave	Grasset	C2/C3
Priorité piétons !	Balazard, Sophie	Hachette	
Voyage à Poubelle plage	Brami, Élisabeth / Jeunet, Bernard	Seuil jeunesse 2006	C1/C2
Panique sur la rivière	Baffert, Sigrid	Syros / La Découverte 2000	C3
Barbababor : Histoire en chansons (livres CD)	Place, François	Thierry Magnier 2003	C2/C3
Les fleurs jumelles	Macé, Anne-Claire	Tournon jeunesse 2004	C1

Rôle et place des êtres vivants

[Dytik logre de la mare](#)

Patricia Legendre et Catherine Fauroux Ecole des loisirs (2001)

Petite étendue d'eau de faible profondeur, la mare est un milieu où vivent de nombreuses espèces animales. Au fil des saisons, éphémères, gerris, libellules, mollusques, notonectes, poissons, scorpions d'eau, tourniquets... y cohabitent. En ce début de matinée printanière, un jeune têtard frétille à la recherche de nourriture. Quand soudain surgit Dytik, l'ogre de la mare... un redoutable prédateur qui règne en maître sur ce petit territoire pourtant si paisible... en apparence.

[Hôtel cactus](#)

Brenda Z.Guiberson et Megan Lloyd_ Ecole Des Loisirs (1996)

Le cactus saguaro est célèbre depuis qu'il a joué dans de nombreux films de cow-boys. Saviez-vous qu'il est aussi grand qu'un arbre, qu'il vit plus longtemps que nous et qu'il nourrit les animaux du désert, insectes, oiseaux et chauves-souris? Mais, surtout, il offre, à tous les étages, des logis formidables pour les pics, les chouettes, les tourterelles, les chauves-souris et les rats. Sans le saguaro, beaucoup d'animaux ne pourraient pas vivre dans le désert.

[La princesse et les insectes](#)

Jennifer Dalrymple Ecole des loisirs (2000)

Lors d'une escapade en forêt, la princesse Lila - fille du roi - contrarie le peuple des insectes. Du coup, ceux-ci se fâchent et sen vont. C'est la pire des catastrophes. Sans les insectes, qui sy activent jour et nuit très utilement, la forêt se meurt. Et dans une forêt morte, les hommes ne peuvent plus vivre... La coupable réussira-t-elle à réparer ses torts et à restaurer les équilibres naturels ? Elle doit faire vite. Chaque jour compte. Heureusement, ses deux marraines vont lui venir en aide, et ce sont des marraines qui ne ressemblent à nulle autre.

Protection de l'environnement

Protection de la nature, équilibre écologique, évolution destructrice, catastrophes, constructions :

Titres	Auteurs	Éditeurs	Niveau
Géant	McNaughton, Colin	Albin Michel 1991	C2
Lili veut protéger la nature	Bloch, Serge / Saint Mars, Dominique	Calligram 1995	C2/C3
La petite maison	Burton, Virginia Lee	Circonflexe 1996	C2/C3
Le peuple qui aimait les arbres	Lee Rose, Deborah / Säflund, Brigitta	Françoise Deflandre 1992	C3
Le grande forêt vierge	Geraghty, Paul	Kaléidoscope 2003	C1/C2
L'île perdue dans la mer	Morlet, Richard / Soutif, François	Kaléidoscope 2004	
Jusqu'au bout de la peur	Moka	L'école des loisirs (neuf) 2004	C3
Ce n'est qu'un rêve	Allsburg, Chris Van	L'école des loisirs 1991	C2

La bêtomonde Frémion, Yves / Demiguel, Jacques Tartamudo
Carros (2004)

La Bêtomonde est un conte écologiste sur une bête malfaisante mi-animale et mi-machine qui couvre de béton tout ce qui se présente sur son passage. Surtout quand il s'agit de verdure ou d'arbres ! Sur le ton d'un dialogue faussement naïf en forme de parabole, cet ouvrage tente de provoquer une réflexion sur l'urbanisation sauvage des sites bucoliques. Cette approche teintée de philosophie 'samuse à réfléchir sur la place des humains dans l'environnement naturel qu'est notre bonne vieille Terre.

Le Père Tire-Bras J-F Chabas Thierry Magnier, (2002)

Un récit entre écologie et conte, fantastique et réalité, sur les problèmes de pollution.

L'arbre qui chante Bernard Clavel
Hatier (2005)

Vincendon, un ami de grand-père, soutient que le vieil arbre n'est pas mort. "Les arbres ne meurent jamais ! dit-il. Et je vous le prouverai en le faisant chanter votre vieil érable." Vincendon est-il magicien ?

L'homme qui plantait des arbres Jean Giono
Gallimard jeunesse

Au cours d'une de ses promenades en Haute Provence, Jean Giono a un jour rencontré un personnage extraordinaire, un berger solitaire et paisible qui plantait des arbres, des milliers d'arbres. Au fil des ans, le vieil homme a réalisé son rêve: la lande aride et désolée est devenue une terre pleine de vie...

Une histoire simple et généreuse, un portrait émouvant et un hymne à la nature .

La grande forêt vierge Geraghty, Paul Kaléidoscope (2003)

Dans la belle et luxuriante forêt vierge, une petite souris cherche le sommeil. En vain : les animaux autour d'elle font bien trop de bruit. "Arrêtez ce vacarme !" crie-t-elle à tue-tête. Soudain, les animaux se taisent. À leur vacarme succède le bruit d'une machine terrifiante, qui arrache les arbres... De quoi empêcher vraiment la petite souris de dormir...

[Mission Aedes](#) Clément Yves Marie
Milan (1998)

Une équipe de scientifiques est chargée de tester un puissant insecticide en Guyane. Les effets sont imprévus.

[Première année sur la terre](#)
Alain Serres Rue du Monde (2003)

Naissance, premières découvertes, premiers apprentissages, appropriation sensuelle du monde. À la faveur d'un reflet dans l'eau, le lecteur apprendra que c'est un renardeau qu'il accompagne dans cette venue au monde et cet hymne à la vie

[Ronde annuelle des marteaux piqueurs ou la mutation d'un paysage.](#)
Müller, Jörg Lécole des loisirs (1979)

Série de planches illustrant les actions de l'urbanisme sur un même paysage au fil des années.

[Rouge cerise](#)
David, François / Saraiva, José Sarbacane (2005)

Cet album lance un signal d'alerte qui dit : attention, le monde est beau, enchanteur mais aussi fragile. Les guerres, les pollutions et la folie des hommes capables de toutes les bêtises peuvent anéantir la joie, la nature, la vie.... La couleur rouge cerise est omniprésente pour décrire ce monde où les hommes jouent à un jeu dangereux. Le récit interpelle, invite à garder espoir, à rester en éveil. Pour que les couchers de soleil, le bal des oiseaux et toutes les beautés du monde ne disparaissent jamais.

[Trop de bazaar chez Renard Lascar](#)
T. Bonning, S. Hobson. Bayard (2000)

Panique à bord ! L'oncle de Renard Lascar doit arriver d'un instant à l'autre, et la maison est un vrai champ de bataille. Il faut ranger, nettoyer, balayer... et maintenant, que faire de toutes les saletés ? Les glisser dans un trou, voilà une bonne solution ! Oui, mais... que se passe-t-il si ce trou est habité par un autre animal de la colline ? Un récit alerte et drôle où l'on apprend que l'environnement de tous, c'est un peu l'affaire de chacun.

[Un barrage dans la vallée](#)
Delval, Jacques Flammarion (1999)

En découvrant ce village perdu de Haute Provence, Marcel ne se doute pas que, comme lui, ce lieu garde un secret. Un danger mortel plane sur les terres et les vignes, les oliviers et les maisons: la construction d'un barrage menace toute la vallée. En luttant contre ce projet, Marcel combat un peu pour sa propre liberté.

[Menace sur les tortues !](#)
Auteur : [Jean-Marie Defossez](#) - Illustrateur : [Fabien Mense](#)

Dans la collection Castor Cadet, Jean-Marie Defossez propose une nouvelle série écologique : Les Sauvenature, club fondé par Claire, Julien et Thomas, ardents défenseurs de l'environnement, comme leurs parents reporters animaliers. Les enfants sont aidés dans leurs aventures par Wifi, un petit furet futé. Pour ce second volume de la série, nous sommes en Guyane française où les tortues luth, espèce protégée, sont en péril. Leurs œufs sont dérobés et leurs nids saccagés. Pour démasquer le coupable, les enfants enquêteurs se serviront d'une caméra numérique. Une énigme, un fonds écologique, pour lecteur débutant.

[Menace sur notre planète](#)
Auteur : [Donald Grant](#) - Illustrateur : [Donald Grant](#)

À travers les récits de Nanook le petit ourson polaire, de Toco le toucan de la forêt amazonienne et de Sathu, petite fille de pêcheur dans l'Archipel des Maldives, Donald Grant, grand passionné de voyages, met en scène les périls de notre planète, alertant le jeune public sur la dégradation de l'écosystème avec pour thème central les conséquences du réchauffement de la planète. Les petits personnages de Nanook, Toco et Sathu permettront aux jeunes lecteurs de s'identifier à ces petits héros et rendront les notions de sauvegarde et protection de la nature plus accessibles.

[Un nouveau monde](#)

Auteur : [Muriel Kerba](#) - Illustrateur : [Muriel Kerba](#)

La ville fume, tousse, crache... Ses poumons sont tout noircis, les nuages chargés de pollution se multiplient dans le ciel, tout n'est que béton. La ville est devenue une jungle terrifiante où le bitume, les tours, les usines et les voitures ont envahi chaque espace mettant en péril la vie. Plus un brin d'herbe ne pousse, plus un arbre ne sort de terre, plus un oiseau ne chante. Nul doute la « ville est tombée malade.»

Un petit bonhomme s'en inquiète. Cette ville moderne et industrielle l'effraie et «l'étouffe». Petit écolo conscient des dangers de la pollution pour la planète, il part à l'aventure sur son bateau dans l'espoir de trouver le remède miracle.

[Schproutz](#)

Auteur : [Olivier Douzou](#) - Illustrateur : [Candice Hayat](#)

Album à partir de 5 ans

Un album sur l'écologie et sur la préservation de la nature. Après le naufrage de l'Erika, un livre qui tombe à pic, pour que le jeune lecteur puisse prendre conscience de l'environnement qui l'entoure et le préserver.

ESPECES MENACEES

[Train de nuit](#)

Burningham, John Flammarion (père castor) (1999)

Un album sur le thème de la défense de l'environnement et des espèces menacées. Un petit garçon se couche son train placé au pied du lit. Et le train démarre avec à son bord, le petit garçon et son chien. A chaque arrêt, il recueille un animal (grue cendrée, éléphant, ours polaire...) dont l'espèce est menacée de disparition.

[La forêt des pandas](#)

Auteur : [Guillaume Olive](#) - Illustrateur : [He Zhihong](#)

près avoir découvert leur travail chez Syros et à l'Ecole des Loisirs, He Zhihong et Guillaume Olive nous reviennent, avec un grand album, au Seuil jeunesse. Sur fond écologique, voici l'histoire de Maomao, petit chinois qui vite dans les montagnes en compagnie de ses grands-parents. Un jour, il découvre dans la forêt un petit panda blessé et abandonné. Sur les conseils de sa grand-mère, le jeune garçon part avec l'animal de l'autre côté de la montagne, dans la réserve des pandas sauvages à Wolong. Grâce à son petit voisin et à une équipe de sauveteurs, Maomao aidera le panda à retrouver sa mère et son environnement.

Protection des espèces, animaux en voie de disparition :

Titres	Auteurs	Éditeurs	Niveau
La petite caille	Tourgueniev / Cavo, Arlina	Calligram (storia) 1998	C3
La vengeance de l'ours	Brown, Ruth	Gallimard 1983	C2
Longue vie aux dodos	King-Smith, Dick / Parkins, David	Gallimard jeunesse 2002	C3

Manifestations de la vie animale.

Les animaux en hiver : hibernation, migration...

Frédéric

Léo Lionni EDL Les mulots se préparent pour l'hiver en faisant des provisions.

L'arbre, le loir et les oiseaux

Mari L L'école des loisirs La vie au cours des saisons

Pistes : Hibernation, les saisons et l'évolution des plantes, migration

Timide le loup

Geneviève Noël et Hervé le Gof Ecole des loisirs

Un petit loup qui voudrait bien hiberner et qui recueille des animaux seuls ou qui ont froid. Tous ensemble se proposent d'hiberner mais ce n'est pas facile quand on n'est pas un ours.

Pour comprendre, il faut savoir que certains animaux hibernent et d'autres non. Que font les animaux en hiver ?

Moi, papa ours ?

WOLF erlbruch Milan

Un ours sortant de son hibernation cherche comment devenir papa. Il rencontre différents animaux (lièvre, pie, poisson, cigogne) qui lui expliquent comment faire. A la fin de l'histoire, il rencontre une dame ours avec qui il va faire des bébés. La migration de la cigogne.

[La chenille qui fait des trous](#)

Eric Carle, Mijade. (1995)

Un dimanche, une minuscule chenille sort de son oeuf et elle a très faim. Le lundi, elle mange une pomme, le mardi, deux poires, le mercredi, trois prunes, etc. Elle devient grosse et grasse, se construit un cocon et devient un superbe papillon.

[Mangetout et Maigrelet](#)

Claude Boujon Ecole des loisirs

Naissance et croissance des oiseaux. (le nid, les œufs, les petits qui sont nourris, par qui ? celui qui mange la part de l'autre, l'apparition des plumes, le premier vol...)

[J'étais comment quand j'étais bébé](#)

Willis J et Ross T Gallimard

Chaque enfant d'une espèce animale demande à sa maman comment il était quand il était bébé, tous sont semblables à ce qu'ils étaient avant sauf la petite grenouille

Pistes : L'évolution de la vie animale, le cycle de vie de la grenouille

[Moi, papa ours ?](#)

WOLF Erlbruch Milan

Un ours sortant de son hibernation cherche comment devenir papa. Il rencontre différents animaux (lièvre, pie, poisson, cigogne) qui lui expliquent comment faire. A la fin de l'histoire, il rencontre une dame ours avec qui il va faire des bébés. travail sur les différents modes de reproduction des animaux et les histoires racontées aux enfants à ce sujet ;

[Un poisson est un poisson](#)

Leo Lionni Ecole des Loisirs (1972)

Un têtard et un petit poisson grandissent ensemble dans une mare quand le premier s'aperçoit qu'il lui pousse des pattes avant. Après une lente transformation, il quitte les lieux et découvre le monde, laissant le poisson tout seul... Quand il revient, il raconte son aventure avec tant d'enthousiasme qu'il donne des idées à son ami. Mais un poisson n'est qu'un poisson!

Travail sur le cycle de la grenouille (comment un têtard est-il devenu grenouille et a-t-il pu sortir de l'eau ?) et **les milieux de vie** (le poisson qui ne peut quitter sa mare parce qu'il ne peut pas respirer hors de l'eau)

[Un œuf extraordinaire](#)

Léo Lionni EDL

Travail sur la compréhension (texte/image qui se contredisent. L'histoire est basée sur l'idée préconçue de la grenouille qui pense que d'un œuf sort automatiquement un poussin)

[Histoires d'amour](#)

A.Francou V.Deiss Syros (1994)

Un livre désopilant dans sa forme et dans son style sur les mœurs amoureuses des petites et des grosses bêtes...

[Nounours et le ver de terre](#)

Gunilla Ingves, Ecole des Loisirs. (2000)

Nounours Bruno est un nounours curieux qui peut se faire tout petit. Eh, oui, aussi petit qu'un ver de terre! Suivons Nounours Bruno dans le monde des racines et découvrons comment vivent les vers de terre.

[Arc-en-Ciel, le plus beau poisson des océans](#)

Marcus Pfister Nord Sud (2001)

Arc-en-ciel est le plus beau poisson de tous les océans. Ses écailles brillent et scintillent de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel. Mais il est si fier et si vaniteux qu'il en est aussi très seul. Un jour il offre à un petit poisson lune de ses belles écailles. Puis une autre, puis beaucoup d'autres

le mimétisme, le camouflage, l'adaptation au milieu

Le dîner fantôme

Duquenoy Jaques Albin Michel

Les fantômes mangent et prennent la couleur de ce qu'ils mangent

le mimétisme, le camouflage, l'adaptation au milieu (caméléon)

Régime alimentaire

Bon appétit M. lapin

Claude Boujon Ecole des loisirs (1985)

Ce dernier, n'aimant plus les carottes, décide d'aller voir dans l'assiette de ses voisins mais n'y trouve rien de bien appétissant... il ne lui reste plus qu'à se préparer une marmite de ... carottes

Dents d'acier

Auteur : [Claude Boujon](#) - Illustrateur : [Claude Boujon](#)

Ecole des Loisirs

Le grand-père de Renardeau n'a plus qu'une dent. Mais autrefois, on le surnommait Dents d'Acier ! Il raconte sa longue vie à son petit-fils.

Classification

Un œuf extraordinaire

Léo Lionni EDL

Travail sur la compréhension (texte/image qui se contredisent. L'histoire est basée sur l'idée préconçue de la grenouille qui pense que d'un œuf sort automatiquement un poussin)**Prétexte à un travail de classification des animaux**

Mais où est donc Ornicar ?

Gérald Stehr Ecole des loisirs (2001)

C'est la rentrée scolaire : Ornicar, l'ornithorynque, ne sait pas avec qui se placer. Doit-il être avec les buveurs de lait, les animaux à becs ou ceux qui ont une fourrure ? Un questionnement qui obligera l'enseignante à repenser sa façon de classer les enfants.

Le texte annonce une classification « vous allez faire des groupes » et un premier critère est proposé : « ceux qui boivent du lait »...

Alimentation/Goût

Dents

[La poule qui avait mal aux dents](#)

Auteur : [Bénédicte Guettier](#) - Illustrateur : [Bénédicte Guettier](#)

Album à partir de 3 ans

Les aventures d'une maman poule bien occupée par ses cinq petits, dont un bébé crocodile couvé par mégarde, mais aimé comme son propre poussin.

faut pourtant trouver le temps d'aller rendre visite au dentiste qui va trouver que le crocodile a des caries et une alimentation peu équilibrée. Il faudrait manger moins de bonbons et plus de viande. Mais le petit crocodile n'est pas un ingrat et aime trop sa maman poule pour imaginer manger du poulet. Plutôt croquer le dentiste avant de repartir fièrement avec une brosse à dents toute neuve.

[Je veux ma dent !](#)

Auteur : [Tony Ross](#) - Editeur : Gallimard jeunesse

Réédition. Nouvelle aventure de la désormais petite princesse signée Tony Ross, qui admire tellement sa dentition et son sourire, que lorsqu'une de ses dents bouge et finit par tomber, c'est (évidemment) la catastrophe. Humour décapant au pays des rois et des princesses loufoques pour des petits drames de la vie quotidienne.

[La dentriste](#)

Auteur : [Thomas Scotto](#) - Illustrateur : [Jean-François Martin](#)

Album à partir de 5 ans

Aller chez le dentiste : c'est rarement une partie de plaisir, et particulièrement lorsqu'il s'agit d'attendre son tour ! Dans cette attente, l'enfant de cette histoire passe alors en revue toutes sortes de dents : les dents de loup, les dents sages, celles qui se logent dans la boîte de la petite souris, les dents creuses, les carrées, les dents du râteau, celles de la tortue, du lièvre ou encore de la baleine... jusqu'au moment où c'est à lui d'ouvrir la bouche pour se faire soigner. Une visite chez le dentiste qui joue sur les peurs et les multiples variations du mot dent.

[Dents d'acier](#)

Auteur : [Claude Boujon](#) - Illustrateur : [Claude Boujon](#)

Ecole des Loisirs

Le grand-père de Renardeau n'a plus qu'une dent. Mais autrefois, on le surnommait Dents d'Acier ! Il raconte sa longue vie à son petit-fils.

Travail sur les dents (prévention de la carie, hygiène dentaire, rôle des différentes dents, modification de la dentition selon l'âge, pourquoi on a des dents.....) ;

[Monsieur Squelette](#)Auteur : [Taro Gomi](#)

Monsieur Squelette est décidément un petit personnage pas comme les autres. Peu fréquent dans l'univers des livres pour enfants, le Monsieur Squelette de Taro Gomi fait sourire. Décalé, insolite et fantaisiste à souhait, il enchaîne quiproquos, maladresses et situations burlesques.

Cette nuit-là, Monsieur Squelette ne parvient pas à dormir d'un sommeil tranquille. Agité et soucieux, il ne cesse de se réveiller avec l'impression d'avoir oublié quelque chose. Oui, mais quoi ? Impossible de s'en souvenir. À croire que Monsieur Squelette n'a plus de mémoire. Qu'à cela ne tienne, il veut en avoir le cœur net ; un petit tour en ville lui rappellera bien ce qu'il a oublié...

Et c'est là, dans ce grand magasin, visitant les toilettes publiques, qu'il va enfin se souvenir. Devant la glace, il comprend. C'était évident ! Il a oublié de se laver les dents avant de dormir ! Non décidément, ce n'est pas bien. Il faut toujours se laver les dents le soir, avant le dodo.

[Le rendez-vous de la petite souris](#)

Auteur : [Christine Naumann-Villemin](#) - Illustrateur : [Marianne Barcilon](#)

Album à partir de 4 ans

Pour un chat, perdre une dent est source de ravissement ! Imaginez, quand on sait que la petite souris a pour mission de passer, voilà un repas facilement trouvé ! Léogadie Tagada, plus connue sous le nom de la Petite Souris, n'entend pas se

laisser piéger par Grizzli, un matou qui revendique des bonbons fourrés au lait en échange de sa dent ! Entre ce gros matou et cette petite souris, tout commence par une correspondance. Et par lettre interposée, chacun y va de ses arguments : le chat étant particulièrement mielleux, la souris particulièrement méfiante...Léogadie finira par accepter une rencontre mais a-t-elle bien mesuré le risque ?

[La petite souris qui avait perdu une dent](#)

Auteur : [Clair Arthur](#) - Illustrations : [Marc Boutavant](#) -

Lorsqu'un enfant perdu une dent, que fait la petite souris ? C'est la question de cet album.. D'abord, chacun à une petite souris chez soi. Celle-ci se nomme Noisette qui se prépare à aller dans la chambre de la petite Zaza. Si les préparatifs sont vite faits, une fois claqué la porte, c'est l'aventure. Il faut naturellement éviter le chat, sauter sur les jouets, s'enfoncer sur l'oreiller... et surtout ne rien avoir oublié. Et pourtant, la souris Noisette a oublié une chose essentielle : la pièce. En voulant se dépêcher, elle se décroche une dent. Mais l'aventure n'est pas finie : après avoir remis la pièce, il faut désormais s'occuper de cette petite dent de souris

[Devine qui je suis](#)

Auteur : [Claudine Gaetzi](#) - Illustrations : [Claudine Gaetzi](#) - Editeur : La Joie de Lire

Un petit album en forme de devinette signé Claudine Gaetzi. Sur chaque page de droite, le jeune lecteur est invité à mener sa propre enquête sur ce personnage si célèbre et si mystérieux. Sur la page de gauche, des illustrations aux traits de couleurs, évoquant le vie quotidienne et familiale des plus petits. Un jeu de questions-réponses pour parler des dent de lait et des petites souris.

Alimentation

[Les Contes du Grand appétit](#)

Auteur : [Françoise Chaze](#) - Illustrateur : [Frédéric Mansot](#)

Conte à partir de 8 ans

Sept contes racontent la gourmandise avec fantaisie et sérieux. Dans le monde fabuleux, des ogres, des fées, des lutins célèbrent les plaisirs de se régaler, tout en rappelant qu'on ne mange pas n'importe quoi, n'importe comment. La diététique tient son rôle parmi le peuple de féerie !

Le thème de l'alimentation est présenté de façon originale dans ce grand album : les contes sont variés, amusants sans être moralisateurs, voyageant dans les contrées lointaines ou imaginaires. En fin d'ouvrage, appétit rime avec gastronomie. Énonçant les règles d'une alimentation saine et équilibrée, chaque classe d'aliments est présentée, introduite par une comptine de quatre vers, accompagnée de deux recettes faciles.

[Tartoucha le gros chat](#)

Auteur : [Patricia Berreby](#)

"Après Boulette et Maignelette aux Editions du Seuil Jeunesse, et la série des Beurk (Beurk les légumes, le fromage, la viande, etc.) aux Editions Casterman, Patricia Berreby s'intéresse aux dangers de la suralimentation chez les enfants, avec l'histoire d'un gros chat gourmand et téléphage, Tartoucha, et de son amie Mélanie, une petite souris très chipie. Mélanie se moque de Tartoucha parce qu'il ne joue pas avec elle. Blessé, Tartoucha se rend chez sa cousine qui va lui faire découvrir le plaisir de cuisiner des petits plats.

nabet, - Septembre 2006

[La grosse faim de P'tit bonhomme](#)

Auteur : [Pierre Delye](#) - Illustrateur : [Cécile Hudrisier](#)

Album à partir de 3 ans

Le lecteur est entraîné à la suite d'un P'tit Bonhomme qui est ballotté de l'un à l'autre, obligé de courir la campagne pour obtenir de quoi calmer sa faim. Commence alors une quête qui le conduit chez le boulanger, le meunier, le paysan et même jusqu'à la rivière pour y chercher de l'eau, source vitale qui est à la base des cultures..

[D'où vient mon déjeuner ?](#)

Auteur : [Pascale de Bourgoing](#) - Illustrateur : [Josse Goffin](#)

Documentaire à partir de 5 ans

Du lait, du pain, un oeuf, etc. D'où viennent ces aliments? La vache donne le lait avec lequel on fait... La poule donne...

[La chenille qui fait des trous](#)

Auteur : [Eric Carle](#) - Illustrateur : [Eric Carle](#)

Un dimanche, une chenille sort de son œuf, affamée. Tout la semaine, elle se nourrit, chaque jour un peu plus, laissant de petits trous dans les aliments dont elle se régale, jusqu'au dimanche suivant

[L'histoire du frigo](#)

Auteur : [Ania Lemin](#) - Editeur : Esperluète

Un petit livre format carré pour parler de la nourriture et de l'alimentation. Voici l'histoire d'un frigo qui se vide... par l'entremise d'une petite fille qui mange un peu, trop à son goût. Et à chaque fois, après cette excursion, tout ceci se finit bien vite dans les toilettes... Et un jour, le frigo en a assez d'être accusé à tort par l'entourage, part pour ne plus revenir. Il faudra des paroles, un rencontre compréhensive entre le frigo et la petite fille, pour qu'elle sache que manger peut aussi être une chose merveilleuse. Ania Lemin traite ici de nos rapports impulsifs à la nourriture avec humour et douceur.

[Beurk ! Encore des légumes](#)

Auteur : [Sylvie de Mathuisieulx](#) - Illustrateur : [Laurent Richard](#)

A travers l'histoire d'une petite fille, Eve-Anne, Sylvie de Mathuisieulx aborde un thème bien connu des familles : le refus des enfants de manger des légumes. Mais la petite fille n'aime que les « nouilles ». Pourtant elle devra concilier en s'apercevant que les plats comportent généralement des légumes.

Alimentation, culture, agriculture :

Titres	Auteurs	Éditeurs	Niveau
Charivari à Cot-cot-city	Nimier, Marie / Merlin, Christophe	Albin Michel jeunesse 2001	C3
Fast food	Douzou, Olivier / Corraza, Linda	Le Rouergue 2001	C1/C2

Naissance et sexualité

0-3 ans

Bébé / F. Manushkin. - Ecole des loisirs

Comment décider bébé sortir du ventre de sa mère ? Toute la famille, du plus jeune au plus vieux, y va de son subterfuge. Vignettes en noir et blanc.

J'attends un petit frère / M. Vilcoq. - Ecole des loisirs. - (Matou)

Un dialogue entre la maman, sa petite fille, et l'enfant à venir ; les pages à rabat permettent de suivre les étapes de la grossesse, vues de l'intérieur et de l'extérieur.

Les dessins très simples expriment néanmoins la gamme des émotions de chacun des protagonistes.

Sors de ta coquille ! / F. Kessler ; O. Charpentier. – Didier

Le monde extérieur est terrifiant et il faudra toutes les ruses de maman canard pour décider le caneton à quitter sa coquille bien douillette. Le petit couard devenu fanfaron sera bien utile pour encourager les éclosions suivantes !

3-6 ans

Le bébé / C. Delafosse ; D. Bour. - Gallimard. - (Mes premières découvertes)

Naissance et évolution des bébés (y compris animaux), présentées de manières succincte et simplifiée ; à noter que les transparents sont utilisés à bon escient.

Le bébé / C. Ruffault, A. Francou, I. Bezar, R. Faller. - Bayard. - (Histoire d'homme)

Par de nombreux croquis, les auteurs s'attachent à montrer la chronologie de la conception à la naissance

Quand mon papa était un vrai bébé

Baudroux JC BastbergBartoloni E

Un enfant ne croit pas que son père était un bébé

Pistes : L'évolution de la vie animale, les différents stades du développement

Le bébé / Ecole Freinet. - Seuil

Illustrée par des enfants, l'explication de la conception à la naissance. Informations très pédagogiques, parfois trop précises pour ce niveau d'âge.

Un bébé quelle aventure ! / M.A. Gaudrat ; R. Capdevila. - Bayard. -(Pomme d'Api)

Depuis le jour de l'annonce de la grossesse jusqu'aux jours suivant la naissance, panorama de toutes les situations et les sentiments possibles suivant les individus. Illustrations étape par étape.

Ca y est, je vais naître / K. Komagata. - One Stroke (les trois ourses)

L'histoire poétisée de la conception à la naissance, racontée par l'enfant qui va naître, n'enlève rien au contenu scientifique. Simplicité des formes, recherche des matières et des couleurs

Comment on fait les bébés ! / B. Cole. – Seuil

Heureusement que les enfants sont là pour expliquer à leurs parents, qui se noient dans des mystifications sans fin, comment on fait les bébés ! Les dessins enfantins font passer le réalisme des propos.

Graine de bébé / T. Lenain ; S. Bloch. – Nathan

Un ouvrage tête-bêche qui aborde la conception et la naissance, à partir des interrogations d'une enfant. La naïveté des questions tranche avec le réalisme des réponses. Les illustrations accentuent cette tendance. A noter : un des rares livres pour enfant à aborder la fécondation in vitro.

La grande question / W. Erlbruch. – Etre

Une question implicite : pourquoi est-on sur terre, 21 réponses archétypes qui laissent la porte ouverte à toutes celles que l'on trouvera au fil de la vie.

La dépouillement des dessins et la douceur des couleurs laissent toute la place à l'acuité du propos.

[Hip hip hip ! Coin coin !](#) / M. Waddell ; J. Barton. - Kaléidoscope

Le thème classique de l'arrivée d'un nouveau bébé, traité avec humour et tendresse, comme savent bien le faire ces auteurs. Ils ont choisi le canard, animal doux et pacifique, pour cette famille composée des parents, du grand frère, mais également élargie avec les grands-parents, la tante et le sceptique petit cousin. Tous attendent avec impatience le nouveau né, répondent aux questions du grand frère (qui par identification, comprend le phénomène de la naissance), se remémorent de nombreux souvenirs liés à la naissance de ce dernier. Point de jalousie ici, chacun participe à la joie de l'événement.

[L'histoire de mon bébé](#) / L. Bourguignon ; C.K. Dubois. - Mijade

Naît-on dans les choux, par l'intermédiaire des cigognes...pas facile de s'y retrouver parmi toutes ces versions saugrenues avancées par les adultes. En observant le ventre de sa maman, Aline trouvera la solution, qui sera confirmée dans un dialogue imaginaire avec le futur bébé. La douceur des tons pastels est adaptée à l'intimité des situations évoquées.

[Lola](#) / B. Guettier. - Ecole des loisirs

Premières perceptions intra-utérines du bébé. Silhouette rosée des parents sur la page de gauche, en vis à vis, celle de Lola dans son univers bleu ciel. Lorsque Lola se décide à rejoindre le monde extérieur, les figures se rejoignent.

[Maman ourse a un gros ventre](#) / O. Texier. - Ecole des loisirs. - (Loulou et compagnie)

Livre surprise à conseiller au grand frère ou à la grande soeur en attendant que le bébé arrive. D'autres ouvrages sur ce thème

[Moins une...](#) / A. Agopian ; C. Franek. - Rouergue

La grossesse vécue dans son intimité et du point de vue de la famille, entre informations documentaires et vécu psychologique. L'attente, l'impatience de cet heureux événement, tant du point de vue du fœtus que de l'extérieur, sont bien mises en évidence par une illustrations colorée et joyeuse.

[Naître](#) / S. Perols. - Gallimard. - (L'histoire de la vie

Documentaire sur la naissance et le développement de différents animaux : mammifères, oiseaux, poissons... Sur chaque double page est présenté un animal significatif d'une espèce dont d'autres membres sont évoqués dans une frise. Les transparents permettent la visualisation du petit dans le ventre de la mère.

[Le parcours de Paulo](#) / N. Allan. - Kaléidoscope

Allez... prêts... partez ! C'est en transposant le parcours d'un spermatozoïde pour rejoindre l'ovule en une grande course de natation imagée que l'auteur permet aux tout-petits d'appréhender les premiers éléments de la conception et de la génétique.

[Quand j'étais dans le ventre de ma mère](#) / D. Levy ; Y. Got. - Albin Michel

Bébé ours raconte l'attente de sa venue au monde, vue du côté de la famille mais aussi in utero. "Quand j'étais dans le ventre de ma mère, c'était bien. Mais maintenant que je suis né, c'est encore mieux."

[Tu crois que c'est un bébé ?](#) / Y. Vent des Hove. - Renaissance du livre

Quelle est cette chose mystérieuse qui pousse dans le ventre de maman ? L'enfant échafaude diverses hypothèses saugrenues. Retombera-t-il sur ses pieds à l'arrivée du bébé ? Sur chaque page se côtoient scène réelle et vision imaginaire de l'enfant.

6-9 ans

[Graine d'amour](#) / P. Teulade ; J.-C. Sarrazin. - Ecole des loisirs

Premier documentaire-fiction pour expliquer la conception, la grossesse, et la naissance, racontées "in utero". Illustrations tout en rondeur qui parlent d'elles-mêmes.

La naissance / Dr F. Rastoin-Faugeron ; B. Chaud. - Nathan. - (En grande forme)

On mène en parallèle une histoire et, par chapitres, les différentes étapes de la conception à la naissance du bébé. Aucune mièvrerie, les termes scientifiques sont explicités en fin d'ouvrage.

Les illustrations sont... particulières mais les interventions du petit monstre amène une touche de malice.

Questions d'amour - 5-8 ans ; 8-11 ans ; 11-14 ans / V. Dumont. - Nathan

Sous forme de questions-réponses, les principales étapes de la onception, la naissance, la croissance. Présentation dénuée de fantaisie.

9-12 ans

Un si petit frère M.-S. Vermot ; F. Silloray. - Milan. - (Milan poche cadet)

Maya est bien étonnée lorsque la voisine lui annonce la naissance de son petit frère : ce n'est pas du tout la date prévue. Et elle n'est pas au bout de ses surprises. Peut-on appeler un petit frère une chose minuscule qui ressemble à une souris ? Un petit roman qui aborde différents sujets : la naissance d'un prématuré et les soins qui s'en suivent, l'absence prolongée de la mère en unité spéciale, les doutes de la famille quant au devenir du nourrisson. Il a la particularité également de mettre en scène une famille où la mère choisit d'avoir ses enfants "sans père".

LES 5 SENS

Titre	Auteur	Editeur/Date	Niveau
Drôle de bruit	Utton, Peter	Albin Michel 1995	C1/C2
Très, très fort	Cooke, Trish	Flammarion 1994	C1
La batterie de Théophile	Claverie, Jean	Gallimard 1989	C1/C2
Little Lou	Claverie, Jean	Gallimard 1989	C3
Le retour du monstre poilu	Pef	Gallimard 1998	C2/C3
La soupe au potiron	Cooper, Hélène	Kaléidoscope 1998	C1/C2
Le déjeuner des loups	de Pennart, Geoffroy	Kaléidoscope 1998	C1/C2
Scritch scratch dip clapote !	Crowther, Kitty	L'école des loisirs (Pastel) 2004	C1/C2
Petit-Bleu et Petit-Jaune	Lionni, Léo	L'école des loisirs 1970	C1/C2
Le géant de Zéralda	Ungerer, Tomi	L'école des loisirs 1971	C1/C2
Le magicien des couleurs	Lobel, Arnold	L'école des loisirs 1971	C1/C2
Une soupe au caillou	Vaugelade, Anaïs	L'école des loisirs 2000	C2/C3
Baobonbon	Ichikawa, Satomi	L'école des loisirs 2001	C1/C2
Je t'ai vu	D'Allancé, Mireille	L'école des loisirs 2004	C1
Sept souris dans le noir	Young, Ed	Milan 1995	C1
La ferme	Martin, Jean-François	Nathan 1996	C1
La symphonie des baleines	Scuch, Steve	Syros 1999	C3

Albums : Les pôles, la vie des peuples et des animaux des pôles

Titre	Auteur/Illustrateurs	Éditeur	Niveau
<u>Pôle Nord Pôle Sud</u>	Duquennoy, Jacques	Albin Michel (Zéphyr) 1997	C1
<u>La grande ourse</u>	Duquennoy, Jacques	Albin Michel jeunesse 2000	C1
<u>Le rhube du crabe</u>	Malineau, Jean-Hugues / Dorémus, Gaëtan	Albin Michel 2002	C2/C3
<u>L'ours frileux</u>	Counhaye, Guy / Sacré, Marie-José	Casterman (Les petits Duculots) 2003	C2
<u>Kô & Kô les deux esquimaux</u>	Vieira da Silva, Maria Helena	Chandeigne 2005	
<u>Apoutsiak, petit flocon de neige</u>	Victor, Paul-Émile	Flammarion – Père Castor 1998	C1/C2
<u>Solo. Une histoire naturelle</u>	Geraghty, Paul	Kaléidoscope 1995	C2
<u>Fou rire</u>	Daufresne, Michelle	Kaléidoscope 1995	C1
<u>Angakkeq, la légende de l'homme-oiseau</u>	Norac, Carl / Joos, Louis	L'école des loisirs (Pastel) 2004	C1/C2
<u>Princesse Aasta</u>	Langlo Ordal, Stina	L'école des loisirs (Pastel) 1999	C1
<u>Plouk</u>	Desmoinaux, Christel	L'école des loisirs 2002	C1
<u>Yek Yek et Wak Wak</u>	Stehr, Gérald / Osawa, Chika	L'école des loisirs 2003	C1
<u>Inuk</u>	Samouel, Valérie / Grelier, Sophie	La Mascara (Naître ailleurs) 2003	C1/C2
<u>Esquimau</u>	Douzou, Olivier	Le Rouergue 2005	C1
<u>Le talisman d'Aaju</u>	Lacroix, Emilie	Lo País d'enfance/Le Rocher 2005	C3
<u>Petit Inuit</u>	Geis, Patricia	Mango jeunesse (Amis du bout du monde) 2003	C1
<u>Victor et Ourson</u>	Georges, Véronique	Mijade 1997	C1
<u>Plume et le chien de traîneau</u>	Beer, Hans de	Nord-Sud, 1999	C1
<u>Le voyage de Plume</u>	Beer, Hans de	Nord-Sud, 1999	C1
<u>Navratil</u>	Douzou, Olivier / Mollet, Charlotte	Rouergue 1996	C3/clg
<u>Voyage en Laponie de Monsieur Maupertuis</u>	Badinter, Élisabeth / Duhême, Jacqueline	Seuil jeunesse 2003	C3/clg
<u>Grands Dieux</u>	Kramsky, Jerry / Mattotti, Lorenzo	Seuil 1997	C3/clg
<u>La symphonie des baleines</u>	Shuch, Steve / Sylvada, Peter	Syros 2000	C2/C3

Evolution.

Petites bestioles

Claude Boujon Ecole des Loisirs (1998)

Construit sur le même principe et traitant du monde des insectes.

L'arbre de la vie

Peter Sis Grasset (2004)

Pour découvrir Charles Darwin.

Mais où est donc Ornicar ?

Gérald Stehr Ecole des loisirs (2001)

C'est la rentrée scolaire : Ornicar, l'ornithorynque, ne sait pas avec qui se placer. Doit-il être avec les buveurs de lait, les animaux à becs ou ceux qui ont une fourrure ? Un questionnement qui obligera l'enseignante à repenser sa façon de classer les enfants.

Le texte annonce une classification « vous allez faire des groupes » et un premier critère est proposé : « ceux qui boivent du lait »...

Se pose alors plus précisément le problème de la classification d'Ornicar.

Devant cette difficulté, d'autres tris sont alors abordés. Ces pages prennent en compte l'erreur dans le choix des critères et la possibilité de les modifier selon le but poursuivi.

La double page finale présente une partie documentaire à propos de la classification, de l'ornithorynque et présente une classification simplifiée.

Objets et matériaux

Plouf

P. Corentin Ecole des loisirs (1991)

Seule au fond d'un puits, une grenouille assiste imperturbable à un curieux spectacle : c'est l'histoire du loup qui tombe au fond du puits... Grâce à la poulie, la corde et les deux seaux, il se sort de ce mauvais pas en piégeant d'autres personnages trop naïfs. Jusqu'à un certain point...

Pisam et Nisa, enfants de Malaisie

Olivier Melano Archimède

Prétexte à un travail sur la toupie, sur les ombres chinoises

Bascule

Y. Kimura Didier jeunesse (2005)

Petite leçon d'équilibre avec un renard et un lapin dans cet album où, après une course poursuite, les deux animaux se retrouvent en porte-à-faux sur un pont de bois devenu bascule. Et l'équilibre de ce pont tient à un fil, les voilà donc en bien mauvaise posture !

Un tout petit coup de main

Ann. Tompert Kaléidoscope (1997)

- comprendre comment l'éléphant arrive à se balancer avec son amie la souris
- comment l'éléphant pourrait se balancer avec la souris sans que d'autres animaux soient présents

Les trois petits cochons

Albums du père Castor (1949)

Trois petits cochons s'en vont chercher fortune de par le monde. Le premier se construit une maison de paille, le second une maison de fagot d'épines (ou de bois), le troisième une maison de briques. Un loup frappe à la porte du premier petit cochon et lui demande de le laisser entrer. Celui-ci refuse. « Eh bien, je soufflerai, je gronderai, et ta maison s'écroulera. », s'écrie le loup. Le loup met ses menaces à exécution, la maison s'écroule et il dévore le petit cochon. La même scène se déroule devant la maison du deuxième petit cochon, mangé à son tour...

La matière

Qui est le plus fort ?

Uesawa Hasegawa

Ecole des Loisirs (1999)

Un beau matin, le singe descend de sa montagne, sa canne à pêche sur lépaule. "Tu ne crois tout de même pas que je vais me laisser attraper par un minus comme toi!" lui dit le poulpe. "Donne-moi ta canne à pêche. Ho... Hisse!" Sentant que le poulpe est plus fort que lui, le singe appelle à laide. La grande bataille entre les habitants de la mer et ceux de la montagne.

Le manège de Petit Pierre

M. Piquemal, C. Merlin

Albin Michel (2005) Histoire d'un homme, borgne et quasi sourd-muet, maître vacher, qui va créer un fabuleux manège. Ce formidable manège tourne avec des riens, des bouts de fer, des rouages entremêlés, une Tour Eiffel au loin...

Les machines de Munari

B. Munari Ceranrs (1999)

Le chien paresseux aura-t-il besoin d'une machine pour lui faire remuer la queue ? Les réveils peuvent-ils être apprivoisés ? Existe-t-il un agitateur de mouchoir au départ des trains ? Munari a imaginé et dessiné ces mécaniques surprenantes, poétiques, ludiques. Vous découvrirez alors des histoires pleines de rebondissements et d'humour, où la roue à pales est faite de onze plumes d'autruche, où le sifflet est accordé sur ré mi sol nord est, et où les souris bleues dérivent d'un croisement de souris et de perroquets. Autant d'aventures et de rêves qui vous permettent d'accéder au monde fantastique de Bruno Munari.

EDUCATION A LA SANTE

Hygiène

[Patouch la mouche](#)

Auteur : [Antoon Krings](#) - Illustrateur : [Antoon Krings](#)

Livre animé à partir de 2 ans

Les drôles de petites bêtes en version animée. Grâce un système de tirettes, on découvrira l'histoire de Patouch la Mouche qui s'accommode d'une maison sale et qui ne fait jamais sa toilette. Ses voisins ne l'aiment guère. La mouche décide alors de prendre un bon bain et de se faire un peu plus accepter. Mais on ne change pas ses habitudes et lorsqu'elle croise Nitouch la mouche de la ville, voilà Patouch la mouche à nouveau dans les poubelles.

[Camille a trois chipies](#)

Auteur : [Jacques Duquennoy](#) - Illustrateur : [Jacques Duquennoy](#)

Album à partir de 3 ans

Camille joue à nouveau à la maman et elle nous présente ces trois enfants, Tina, Nina et Lila, trois reines des « plouf » et des éclaboussures ! Que ce soit la boue, la peinture, la purée de carotte ou encore le pipi, aucune substance ne résiste à ce plaisir ! Heureusement, Camille veille au grain et quand les petites filles sont sales, Camille les lave, non pas dans le bain mais dans la machine à laver ! Ce qui montre bien que ce n'est là qu'un jeu ! Un album pour apprendre la propreté et à faire pipi sur le pot comme ces trois chipies !

[Dégoûtant comme un éléphant](#)

Auteur : [Anne Ferrier](#) - Illustrateur : [Virginie Guérin](#)

Album à partir de 4 ans

L'heure du bain provoque parfois des résistances chez certains enfants. C'est le cas de Tom qui s'y refuse chaque soir, ne supportant pas l'eau qui lui coule dans le dos et le shampoing qui pique les yeux ! Pour le faire changer d'avis, rien de tel que la contradiction et l'identification aux animaux. Un album susceptible d'avoir des résultats !

[Gaston tu sens pas bon !](#)

Lo Païs d'enfance/Le Rocher, - Février 2005 Auteur : [Léa Miglioli](#) et [Christophe Besse](#) pour l'adaptation - Illustrateur : [Christophe Besse](#)

Album à partir de 5 ans

Cette histoire narre la rencontre entre Gaston, un dragon vraiment repoussant et d'une puanteur sans égal, et une petite fille. Par son odeur et sa laideur, ce monstre violet avec de petites ailes de chauve-souris provoque la peur et le dégoût là où il passe. Et toute vie fuit sur son passage. Seule une jeune vendeuse de savonnettes résiste. La fillette lui apprend alors comment se laver, se frotter, le récurer en échange d'une promesse.

[Il y a un monstre dans les toilettes](#)

Auteur : [Laurence Bourguignon](#) - Illustrateur : [Nancy Pierret](#)

Album à partir de 5 ans

Réédition. Un petit livre humoristique sorti chez Mijade pour dédramatiser le passage aux toilettes. Maxime est intrigué par ce vide sous lui aux toilettes et se questionne. Il

[Lave-toi les mains !](#)

Auteur : [Tony Ross](#) - Illustrateur : [Tony Ross](#)

Album à partir de 5 ans

Réédition - Poursuite des aventures de Petite Princesse signées Tony Ross, qui après l'hôpital, sa petite sœur et la tétine, est confrontée à l'hygiène presque maniaque des adultes.

[Splach ! Au bain Mimi !](#)

Auteur : [Lucy Cousins](#) - Illustrateur : [Lucy Cousins](#)

Livre bain à partir de 1 ans

Albin Michel jeunesse propose un livre plastique autour du bain, en compagnie de l'inévitable Mimi la souris. On prend son bain en compagnie de son canard préféré, on se sèche, on met son pyjama ...

[Salsifi petit monstre](#)

Auteur : [Ken Brown](#) - Illustrateur : [Ken Brown](#)

Album à partir de 5 ans

Ken Brown poursuit les aventures du petit chien espiègle, Salsifi. Après avoir joué, il remarque soudain quelques pots de peinture. De quoi de rouler dedans... et devenir un véritable monstre vert.

[Ernest et Célestine ont des poux](#)

Auteur : [Gabrielle Vincent](#) - Illustrateur : [Gabrielle Vincent](#)

Album à partir de 4 ans Casterman,

Casterman poursuit ses rééditions en format réduit des albums de Gabrielle Vincent. C'est la chasse aux petites bêtes qui occupent Ernest et Célestine dans cette aventure.

[La brosse à dents](#)

Auteur : [Didier Dufresne](#) - Illustrateur : [Armelle Modéré](#)

Album à partir de 2 ans

Retour de la série « Les petites vies d'Apolline ». Les auteurs abordent le monde des tout-petits avec des illustrations aquarelles très réalistes et un brin d'humour.

[Le livre du caca](#)

Auteur : [Nicola Davies](#) - Illustrateur : [Neal Layton](#)

Album à partir de 7 ans

On savait qu'on pouvait s'amuser avec un thème tel que le caca, peut-être moins qu'on pouvait s'en instruire aussi.

[Nous, pas propres ?](#)

Auteur : [Didier Lévy](#) - Illustrations : [Vanessa Hié](#) -

Dans la maison, une mauvaise odeur commence à se répandre, et tout le monde est incommodé, papa, maman, et même les jouets. Le responsable, c'est Coch-coch, le doudou de Lino, mais quand papa propose de lui donner un bain, Lino le petit loup refuse catégoriquement, par solidarité, il décide même de ne plus se laver, jusqu'à ce que Coch-coch lui-même lui fasse remarquer qu'il ne sent pas très bon. Didier Lévy n'a pas son pareil pour parler aux enfants des grands sujets qui les concernent avec humour et sensibilité. Par le biais du doudou, auquel l'enfant s'identifie spontanément, il aborde ici la question délicate de la propreté, et beaucoup d'enfant se reconnaîtront dans cette hantise de la baignoire

[Scratch scratch](#)

Auteur : [Miriam Moss](#) - Illustrateur : [Delphine Durand](#)

Album à partir de 4 ans

Un album très drôle pour dédramatiser le fameux problème des poux. Entre l'arrivée d'une petite bête dans la classe et la multiplication des poux sur la tête de chaque élève et de la maîtresse ...

[La cochonne de madame Calmette](#)

Auteur : Phyllis Root - Illustrateur : Russell Ayto

Album à partir de 3 ans

Toute la maison de madame Calmette brille à souhait, à l'exception de bébé Irma qui est toujours sale.

[Pricket le propre](#)

Auteur : [Jennifer Dalrymple](#) - Editeur : Ecole des Loisirs

Dans la mer des Caraïbes, il y a bien longtemps, une bande de pirates semait la terreur. Le plus féroce d'entre eux était leur capitaine, le Capitaine Pricket. Mais celui-ci avait une énorme faiblesse : il avait horreur de la saleté.

Maladie

[Alice aux pays du Cancer](#)

Auteur : [Martine Hennuy](#) et [Sophie Buyse](#) - Illustrateur : [Lisbeth Renardy](#)

Album à partir de 5 ans

Alice vit paisiblement dans son univers d'enfant, le pays des merveilles. Un jour, son père lui apprend que sa maman a quitté la maison pour un pays bien mystérieux: le pas du Cancer.

[La petite grenouille qui avait mal aux oreilles](#)

Auteur : [Youtch](#) - Illustrateur : [Youtch](#)

Album à partir de 5 ans

Houyouyoue ! La petite grenouille vit un vrai calvaire : elle souffre des oreilles, et ne trouve aucun médecin-spécialiste-hyperspécialiste-et j'en passe, capable de la soulager.

[J'ai attrapé la dyslexie](#)

Auteur : [Zazie Sazonoff](#) - Illustrateur : [Zazie Sazonoff](#)

Album à partir de 5 ans

Sazie Sazonoff aime les mots et met en scène les signes et les images sur un "disfonctionnement" qui peut, au début, sembler anodin. Voici une petite fille qui "nage dans les mots".

[Les mains de Jonas*](#)

Pili Mandelbaum Pastel Un petit garçon qui souffre d'eczéma, un autre qui est asthmatique. Pour aborder la notion de maladie...

[L'Opération](#)

Auteur : [Catherine Dolto](#) et [Colline Faure-Poirée](#) - Illustrateur : [Joëlle Boucher](#)

Documentaire à partir de 4 ans

Un petit livre cartonné pour expliquer aux jeunes lecteurs toutes les étapes d'une intervention chirurgicale.

[Supersirop](#)

Auteur : [Fabienne Teyssède](#) - Illustrateur : [Fabienne Teyssède](#)

Album à partir de 4 ans

Il faut parfois user de bien des stratagèmes pour convaincre les enfants d'avalier une cuillère de sirop. Cet album en est une illustration. Le héros de cette histoire tousse et refuse obstinément d'avalier son sirop.

[Petit Lapin Blanc est malade](#)

Auteur : [Marie-France Floury](#) - Illustrateur : [Fabienne Boisnard](#)

Hachette jeunesse, - 2000

[Poison](#)

Auteur : [Thierry Dedieu](#) - Illustrateur : [Thierry Dedieu](#)

Album à partir de 7 ans

L'histoire d'une famille qui décide d'aller cueillir des champignons un dimanche matin. Au retour, toute la famille déguste les champignons, même le chat, Cachou. Mais quelques heures plus tard, le chat se met à gémir. Panique dans la famille, qui se précipite à l'hôpital. Thierry Dedieu nous habitue depuis quelques années à des albums surprenants et d'avant-garde

L'espace et le temps dans les albums et les romans

[Folpailou](#) S. Horn

Gallimard (1995)

Au fil des saisons, Folpailou l'épouvantail, la tête pleine de paille est heureux dans son champ. Voilà qu'un vent d'automne l'attaque, le déshabille, l'arrache du sol, le projette contre la haie, nu, simple bout de bois. Au printemps, il prend racine pour devenir... un bel arbre

EAU (techno)

Perlette goutte d'eau (Colmont ; Père Castor Flammarion)
La reine de glace (Delval)

AIR (techno)

BIBLIOGRAPHIE air et vent

Le vent m'a pris	Rascal	Pastel
Bouche au vent	Rémi Courgeon	Mango jeunesse
Les lérots au vent	Maité Laboudigue	Kaléidoscope
Alice et Aldo dans le vent	Marijke ten Cate	Petit train
Elmer et le vent		Ecole des loisirs
Feng, fils du vent		Seuil jeunesse
Gilberto et le vent		Ecole des loisirs
Histoire d'une petite souris qui rencontre le vent	Monique Félix	Gallimard jeunesse
Hugo dans le vent	K.Kuroi-H.Madoroko	Mango
L'homme qui plantait des arbres	Jean Giono	Folio cadet
la maison de Martin	Anne Brouillard	Editions du Sorbier
la route du vent	Rascal & Girel	Pastel
L'air et le vent Du souffle à la tempête	Eleonore Schmid	Editions Nord-Sud
Le seigneur des vents	M.Pearson	Pastel
Le seigneur des vents		Ecole des loisirs
Le vent		First
le vent colère	M.Germanangue	actes sud junior
le vent du nord et le soleil	Bernadette	Editions Nord-Sud
Monsieur Vent du Nord	Carmen de Posadas Mané et Alfonso Ruano	Grandir
par une sombre nuit de tempête	Bill Martin Jr	Milan
Pluie, vent, soleil		Gallimard
Plumes au vent		Sorbier
Quand le vent souffle		Nathan
République du vent	Olivier Douzou	Editions du Rouergue
Si j'étais...le vent		Piccolia
Simon et le vent d'automne	Gilles Tibo	Milan
Tinou voyage avec le vent		Piccolia
Un sac gonflé de vent	Gérald Rose	Flammarion
vent	P.Pratt-H.Roche	Hatier

