

Les critères de conflictualité dans la classe

La présence de ces critères est un indicateur qui doit alerter l'enseignant sur les risques de conflits entre les élèves et/ou entre lui et un/plusieurs élèves.

1 - Le niveau sonore :

Bruit / brouhaha / couvrant les énoncés, les échanges.

Présence d'énoncés parasites entre élèves et n'ayant aucun lien avec le cours.

2 - La transgression des règles d'usage et du règlement intérieur :

Rappel au calme incessant, demande de silence, interpellation d'élèves transgressifs.

3 - Participation de l'enseignant à la confusion ambiante par :

Absence d'indications de temporalité annonçant le début, la fin du cours.

Absence d'indications concernant le programme du cours, les étapes de son déroulement.

Défaut de rassemblement de la part de l'enseignant qui :

- ne regroupe pas les élèves par la parole en leur demandant leur attention,
- n'énonce pas et ne montre pas les consignes de manière visible, lisible et répétée.

Défaut de différenciation de l'enseignant qui :

- accepte les réponses égalitaires exprimées par les élèves,
- ne se différencie pas des élèves par ses manières d'être et de faire (vocabulaire, syntaxe, manière de s'exprimer, tenue vestimentaire, attitudes par rapport aux règles, rapidité de réaction, niveau émotionnel, affectivité, manque de contrôle de soi, etc...)

Juxtaposition d'énoncés différents dans des registres différents adressés à des personnes ou au groupe sans préciser dans quel registre l'enseignant s'exprime.

Manque de gestion des dysfonctionnements relationnels par l'enseignant : évitement, manque de distance, traitement dans l'urgence, etc...

4 - Les énoncés des élèves :

Se situent dans le registre familier et spontané voire impulsif. Énoncés conflictuels, agressifs entre élèves.

Réponses conflictuelles de l'élève vers l'enseignant.

Attitudes d'opposition actives (refus explicite, énoncé d'opposition)

Attitudes d'opposition passive (lenteur, n'écoute pas ce qui lui est dit, etc..)