## Aux frontières du rêve...

<sup>1</sup> Il y a deux ans, dit-elle, quand je fus si malade, je remarquai que je faisais toutes les nuits, le même rêve. je <sup>2</sup> me promenais dans la campagne; j'apercevais de loin une maison blanche, basse et longue, qu'entourait un

<sup>3</sup> bosquet de tilleuls. [...]

- <sup>4</sup> Dans mon rêve, j'étais attirée par cette maison et j'allais vers elle. Une barrière peinte en blanc fermait <sup>5</sup> l'entrée. Ensuite on suivait une allée dont la courbe avait beaucoup de grâce. Cette allée était bordée d'arbres sous lesquels je trouvais les fleurs du printemps: des primevères, des pervenches et des anémones, qui se fanaient dès que je les cueillais. Quand on débouchait de cette allée, on se trouvait à quelques pas de la maison. Devant celle-ci s'étendait une grande pelouse, tondue comme les gazons anglais et presque nue. Seule y courait une bande de fleurs violettes.
- La maison, bâtie de pierres blanches, portait un toit d'ardoises. La porte, une porte de chêne clair aux panneaux sculptés, était au sommet d'un petit perron. Je souhaitais visiter cette maison, mais personne ne répondait à mes appels. J'étais profondément désappointée, je sonnais, je criais, et enfin je me réveillais. Tel était mon rêve, et il se répéta, pendant de longs mois, avec une précision et une fidélité telles que je finis par penser que j'avais, certainement dans mon enfance, vu ce parc et ce 15 château. [...]

Quelques années plus tard, la narratrice découvre par hasard une mai . son qui . correspond très exactement à celle de son rêve. Elle apprend par un vieux domestique que les propriétaires ont fui la maison car elle était hantée. Comme la visiteuse ne veut pas le croire, le vieil homme précise qu'il a lui même rencontré le fantôme plusieurs fois, la nuit, dans le parc...

<sup>20</sup> - Quelle histoire! dis-je en essayant de sourire.

Une histoire, dit le vieillard d'un air de reproche, dont vous au moins, Madame, ne devriez pas rire, puisque ce fantôme, c'était vous.

La maison, nouvelle d'André Maurois, Éditions des deux Rives. DR.

## Aux frontières du rêve

## Unités de signification du texte:

- 1) Je remarquai que je faisais toutes les nuits, le même rêve. (1)
- 2) J'apercevais au loin une maison blanche, basse et longue, qu'entourait un bosquet de tilleuls. (2)
  - 3) Dans mon rêve, j'étais attirée par cette maison. (4)
- 4) Je souhaitais visiter cette maison, mais personne ne répondait à mes appels (11)
- 5) Quelques années plus tard la narratrice découvre par hasard une maison qui correspond très exactement à celle de sont rêve. (16)
  - 6) Elle apprend par un vieux domestique que les propriétaires ont fui.(17)
- 7) Une histoire, dit le vieillard d'un air de reproche, dont vous au moins, Madame, ne devriez pas rire, puisque le fantôme, c'était vous.(21)

<u>Prolongement</u>: Écris un rêve que tu aurais pu faire et qui aurait un rapport direct avec la réalité.