



existe également

**Jeu classique disponible à la circonscription de Sens 2 (version magnétique facilement réalisable)**

Stratégies utilisées par chacun en tant qu'adulte	Niveau possible (PS, MS, GS) Quelles notions travaillées par rapport aux programmes (dont vocabulaire spécifique) ?	Protocole d'utilisation (grandes lignes d'une séquence par ex.) Prolongements à partir de ce jeu
<p>1) choisir entre l'attaque et la défense</p> <p>2) anticiper le déplacement de l'adversaire</p> <p>3) développer une stratégie à plusieurs coups</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- freiner l'avancée de l'adversaire</li> <li>- gagner du temps pour faire progresser son pion</li> </ul>	<p><u>MS</u> :</p> <p>Aménager les règles</p> <p>Travail sur le déplacement dans un quadrillage</p> <p>Travail sur l'espace</p> <p>Donner le goût du raisonnement</p> <p><u>GS</u> :</p> <p>Mêmes notions + mise en place d'une stratégie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- situer des événements les uns par rapport aux autres</li> <li>- se situer dans l'espace : <ul style="list-style-type: none"> <li>S'orienter</li> <li>Anticiper un itinéraire</li> </ul> </li> <li>- situer les objets les uns par rapport aux autres</li> <li>- situer les objets par rapport à soi</li> </ul> <p>Horizontale</p> <p>Verticale</p> <p>Ligne</p> <p>Colonne</p> <p>Quadrillage</p> <p>Gauche</p> <p>Droite</p>	<p><u>MS</u></p> <p>1) Mise en place des barrières par l'enseignant</p> <p>2) les enfants déplacent les pions sur le quadrillage réalisé</p> <hr/> <p><u>Séance 1</u></p> <p>Jeu de collaboration</p> <p>But : aller d'un point à un autre (gommettes) en constituant un chemin à l'aide des barrières</p> <p><u>Séance 2</u></p> <p>Jeu de collaboration</p> <p>But : idem avec des points de passage imposés</p> <p><u>Séance 3</u></p> <p>Jeu de collaboration</p> <p>But : transformer les points de passage en piège à éviter</p> <p><u>Séance 4</u></p> <p>Jeu d'opposition</p> <p>But : être le premier à traverser le plateau</p> <hr/> <p>1) fabriquer un labyrinthe en allant au côté opposé</p> <p>2) comprendre une règle complexe</p> <hr/> <p>Pré-requis : déplacement sur quadrillage, savoir se déplacer de case en case</p>