

Les oiseaux blancs, les oiseaux noirs de Florence Miailhe
Film d'animation, disponible au PLAC dans le DVD *Le cinéma d'animation* (3 min 52 s)

Cycle 3

Villeneuve-l'Archevêque

Thème : le bien et le mal

Séance 1 :

- 1) Visionner le film (2 fois)
- 2) Décrire
- 3) Interpréter le film : que veut-il nous dire ?
- 4) Elaborer des questions à partir des réflexions du 3) qui les feront réfléchir sur :
 - le fait qu'on a tous de bonnes et mauvaises pensées en soi
 - le fait que certains développent plus les bonnes ou les mauvaises pensées
 - l'incidence de ces pensées sur le monde qui nous entoure

Séance 2 :

Débat à visée philosophique en suivant la trame des questions

Lecture des notes des secrétaires en synthèse

Prolongements possibles :

- arts visuels (symétrie noir/blanc)
- géographie (pays riches/pays pauvres dans le monde)
- culture africaine
- culture chinoise (le ying et le yang)
- la révolution industrielle et la colonisation