

Références pour des activités autour des danses traditionnelles

Références documentaires

1 – Productions d'enseignants ou d'associations partenaires de l'école

USEP

1 - Danse traditionnelle à l'école. USEP Paris. 2010

Ilaria Fontana, danseuse et chorégraphe en collaboration avec Annie Sebire CPDEPS

<http://eps-premier-degre.scola.ac-paris.fr/danse%20trad/document%20Danse%20Traditionnelle%20complet%20en%20PDF.pdf>

2 - Et si on dansait les enfants ? (USEP 33 - SCEREN CRDP Aquitaine 2007)

Support très complet pour enseigner les danses traditionnelles à l'école. DVD, CD des musiques, livret pédagogique, partitions des morceaux, bref historique des danses traditionnelles, apprentissage guidé de la danse, illustration vidéo pour des élèves des 3 cycles de l'école, propositions d'animation "bals trad" pour les élèves et leurs parents.

CP-EPS du Calvados

Rondes et jeux dansés. 2004

Un dossier pédagogique accompagné des enregistrements et partitions des chants, à télécharger. Libre de droit (chants traditionnels du domaine public)

<http://www.ac-caen.fr/calvados/eps/pdf/rondes%20et%20jeux%20danses.pdf>

OCCE

Ecoles qui folkent. OCCE Haute-Marne. Programme de danses par cycle. Videos sur le site :

<http://www.occe.coop/~ad51/articles.php?lng=fr&pg=352>

CEMEA

Jeux chantés. Des fiches et un livret pour l'animation. CD vendu à part. Publication 2004.

2 – Productions d'associations musicales

Fédération des Associations de Musiques et danses traditionnelles

Site ressources d'édition de musiques traditionnelles de France et d'ailleurs.

<http://www.famdt.com/index.php>

UGMM. Dansons le Morvan.

Livret de partitions de musique à danser du Morvan et 2 CD

http://www.famdt.com/catalogue_gen.php?btq_region=40

2 - Dans les répertoires des CPEM de Bourgogne « Danse, écoute et chante »

Jeux dansés, rondes, chants à répondre				
Cycles	Titres	Caractéristiques	Références	Plages
1	<i>Mon père avait un âne</i>	Jeu - ronde	Vol. 16 / 2010-2011	7
2 et 3	<i>Les loups</i>	Chant à danser	Vol. 16 / 2010-2011	14
2 et 3	<i>Arroz con leche</i>	Ronde	Vol. 16 / 2010-2011	19
2	<i>L'escargot. Auvergne</i>	Chant à danser	Vol. 15 / 2008-2009	7
2	<i>Y'a un rat sur le grenier. Bresse</i>	Promenade	Vol. 14 / 2003-2004	15
2	<i>Mardi gras</i>	Chant à danser	Vol. 14 / 2003-2004	21
2	<i>Quand le petit bossu</i>	Chant à danser	Vol. 13 / 2001-2002	15
3	<i>Danse avec moi</i>	Chant à danser	Vol. 13 / 2001-2002	29
1	<i>Les deux poings sur les côtés. Morvan</i>	Chant à danser	Vol. 12 / 2009-2000	7
1 et 2	<i>Le petit bossu</i>	Chant à danser	Vol. 11 / 1996-1997	5
3	<i>L'état des filles</i>	Chant à danser	Vol. 11 / 1996-1997	29
3	<i>Mon père avait un petit bois</i>	Chant à danser	Vol. 11 / 1996-1997	31
1	<i>Petit âne</i>	Chant à danser	Vol. 10 / 1995-1996	7
2 et 3	<i>La demande en mariage. Branle double</i>	Chant à danser	Vol. 10 / 1995-1996	9

Danses traditionnelles ou anciennes			
Titres	Origines	Références	Plages
<i>Trairi deluriau</i>	Moyen-Age	Vol. 16 / 2010-2011	CD1, 26
<i>Edi beo thu</i>	Moyen-Age	Vol. 15 / 2008-2009	CD2, 4
<i>Chapelloise bressane</i>	Bresse	Vol. 14 / 2003-2004	CD2, 9
<i>Kaliko</i>	Martinique	Vol. 14 / 2003-2004	CD2, 11
<i>Polka martin</i>	Normandie	<i>Musicabrac 3 - 2002</i>	24
<i>Geh mer net</i>	Alsace	Vol. 13 / 2001-2002	CD2, 9
<i>Danse des batonnets</i>	Bourgogne	Vol. 13 / 2001-2002	CD2, 11
<i>La corande du dragon</i>	Bresse	Vol. 12 / 1999-2000	CD2, 2
<i>Branle de la Montarde</i>	Renaissance	Vol. 12 / 1999-2000	CD2, 3
<i>Branle « Pourquoi »</i>	Renaissance	<i>Musicabrac 2 - 1998</i>	25
<i>La turlutte de la dure lutte</i>	Bretagne	Vol. 11 / 1996-1997	CD2, 4
<i>Cercle circassien de Plénise</i>	Bourgogne	Vol. 11 / 1996-1997	CD2, 8
<i>Branle des sabots</i>	Renaissance	Vol. 11 / 1996-1997	CD2, 11
<i>E kostez an Henbont</i>	Bretagne	<i>Musicabrac 1 - 1996</i>	2
<i>Volte</i>	Renaissance	<i>Musicabrac 1 - 1996</i>	2