

SE REPÉRER DANS LE TEMPS

	Petite section	Moyenne Section	Grande Section
Vocabulaire	Avant, après, maintenant matin, l'après-midi hier, aujourd'hui, demain jour, début, fin	Jours, semaine, mois année ne modifier que les éléments nécessaires dans la date écrite saisons	En même temps que, plus tôt, plus tard, dans deux jours, avant-hier, après-demain, la semaine prochaine pendant que année repérage des heures remarquables
Supports	Éphéméride Photos pour: les moments de la journée des événements vécus, des événements à venir	Calendrier (linéaire de préférence) étiquettes	Calendriers variées y compris d'usage social (+ aspect cyclique) approche du temps (historique) au temps des parents ou des grands parents (objets obsolètes de la vie quotidienne)

Notion de durée	Pendant les activités simultanées (sieste et autre) dire c'est plus long ou plus court pendant que	Activités pour apprécier la durée (subjective) objective (sablier) calendrier long, court	Outils pour comparer les durées (sabliers avec la trotteuse de l'horloge)
-----------------	---	--	---

Remarques:

- De manière générale, on considère que la structuration de temps et de l'espace sont indissociables. Une distance est souvent estimée par rapport au temps nécessaire pour la parcourir.
- Deux aspects sont présents dans la notion de temps: la succession et la simultanéité.
- A partir de la moyenne section, faire remarquer l'irréversibilité du temps.
- Rigueur dans le langage de l'adulte pour les marqueurs temporels notamment au futur.

Activités évoquées durant les animations:



- L'emploi du temps, le train de la semaine, le calendrier (mois), le trains de mois (anniversaires), les saisons,
- Les comptines (parlant de ces notions), lectures d'albums,
- Langage d'évocation (événement vécu, album) Images séquentielles (trames narratives, mode d'emploi, recette, ébauche d'un dessin)



Site pour compléter:

www3.ac-nancy-metz.fr/ien57metzsud/maternelle/images/stories/organiser_les_enseignants/programmer_pour_progresser/progression_structuration_du_temps.pdf