

Proposition de déroulement de séquence

Adapté du dispositif « Prouve-le ! » proposé par l'académie de Nancy-Metz

SÉANCE 1

Phase de description

- Afficher l'image au vidéoprojecteur
si vous ne disposez pas de moyen de visualisation collectif alors proposer une photocopie (n&b) de la photo à chaque élève et faire passer une impression couleur, qui restera à la disposition de la classe
- Sur leur cahier d'essai, les élèves notent les éléments de description. Puis collectivement, on effectue une synthèse de cette description → carte mentale ou tableau de lecture (avec premier plan, arrière-plan...).

Phase d'hypothèses :

- Par un questionnement, l'enseignant aborde le sujet de la véracité de la photographie et les élèves émettent des hypothèses
- sur un support de type post-it, chaque élève indique vrai ou faux
- bilan : combien de « vrai », combien de « faux »
- En individuel, sur support type Post It, feuille ou autre, les élèves précisent l'élément de la photo qui leur fait penser que c'est vrai ou faux.

Phase d'institutionnalisation (bilan) :

- synthèse sur une affiche / paperboard / cahier qui sera complété au fur et à mesure (regroupement des post it similaires)

SÉANCE 2 (de préférence quelques jours après la 1ère séance)

- Affichage de la photographie et rappel de la séance précédente
- A partir des éléments contenus dans les textes proposés par les élèves à la séance précédente, l'enseignant questionne un élève : « Tu as dit que cette photographie était fausse parce que ... Comment pouvons-nous prouver cela ? »
- Constitution d'un tableau à 2 colonnes : élément de preuve | vérification
La colonne « vérification » permettra de constituer un ensemble d'outils permettant de vérifier des informations
- La liste des outils sera complétée au fur et à mesure du projet

Pour les photographies suivantes, la démarche pourra :

- rester identique
- s'effectuer individuellement ou par groupes pour vérifier un élément de preuve
- prévoir un temps collectif afin de faire émerger les difficultés éventuellement rencontrées (et les solutions trouvées) et éventuellement, compléter la liste des outils

Quelques conseils

- Proscrire les réponses du type « on voit bien que c'est vrai/faux » qui n'appellent aucune argumentation.
- Les bonnes questions à se poser : « Où se situe le massif du Timidjileline ? », « Peut-on trouver des lynx dans ce massif ? », ce qui doit induire la question « Où vivent les lynx ? ».
- Rechercher « Timidjileline » et « lynx » dans Qwant Junior, l'article de vikidia sur les lynx fournit les informations nécessaires.