

A butterfly with yellow and black spotted wings is perched on a lavender flower. The background is a soft, out-of-focus green. The text "L'aide personnalisée en lecture au CE1" is overlaid on the image in a bold, black font.

L'aide personnalisée en lecture au CE1

L'AIDE ORGANISEE SUR UNE SERIE DE SEANCES DE 30 mn

Évaluer les compétences acquises en lecture

1. décodage de syllabes

= 5 mn

progressif qui permet de travailler successivement les syllabes simples (CV-CV) puis les syllabes complexes (CCV – CVC) en présentant les différentes graphies (to, teau, tau)

2. dictée de mots

= 5 mn

le choix des mots est fait sur un critère de fréquence et de difficulté orthographique

3. lecture de phrases et de courts textes

= 10 mn

4. lecture oralisée

= 5 mn

5. discussion sur le sens du texte

= 5 mn

1 - décodage de syllabes :

exemples de situations à adapter selon votre progression

a) prise de conscience :

une syllabe peut comporter 3, 4, 5 lettres (travail avec des cartons étiquettes + syllabes) simples associations consonne + phonèmes dans un premier temps mais en combinant toutes les associations possibles (Cf. principe du syllabaire)

b) cartons éclairs de syllabe :

montrer un carton une seconde, puis le lire (l'enfant ne peut pas s'engager dans un décodage de lettre/ lettre mais est obligé de mémoriser la syllabe dans sa totalité)

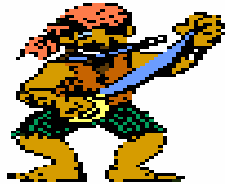
- > adapter le principe « aller du simple vers le complexe »
- > présenter toutes les graphies d'un phonème
- > les élèves doivent reconnaître très rapidement les syllabes présentées

> pour les élèves qui auraient de grandes difficultés à reconnaître des syllabes complexes on peut utiliser un système de couleurs (différencier consonnes/voyelles en utilisant des couleurs différentes = **ri cou chan**)

- syllabes et images :

chaque image est associée à une syllabe (cette syllabe est celle qui commence le mot)

pou	pa	ca
pi	to	ri



c) Repérer à l'écrit une syllabe complexe de type *consonne + voyelle nasale*

<http://www.banqoutils.education.gouv.fr/fic/E2FREBE01.pdf>

2 – dictée de mots :

- choisir de préférence des mots utilisés dans la **situation 1**
- ces mots sont issus d'une **liste de fréquence**
- travailler aussi sur les **mots outils**

a) enseigner des stratégies de mémorisation de mots :

mot mémorisé (nombre de lettres / épellation)

analogies orthographiques (groupes de lettres déjà vus dans d'autres mots : **sortie**, **sorcière**, **laitière**)

visualisation mentale (penser au mot)

syllabogrammes (sorcière : combien de syllabes ? 2 . souligner les 2 syllabes, les mettre dans la tête)

Syllabogrammes

<p>gi</p> <p>girafe bougie magie gilet régime gifle garagiste</p>	<p>ga</p> <p>gare garé garage galette galoper égal gaz gazelle garçon</p>
<p>gé</p> <p>général génial âgé bougé changé</p>	

g + e		g + u	
<p>g = j</p> <ul style="list-style-type: none"> i = gi → girafe e = ge → genou 	<p>ge = j</p> <ul style="list-style-type: none"> a = gea → orangeade o = geo → pigeon 	<p>g</p> <ul style="list-style-type: none"> a - ga ⇒ un gâteau o - go ⇒ une gomme u - gu ⇒ la virgule 	<p>gu</p> <ul style="list-style-type: none"> e - gue ⇒ la langue i - gui ⇒ une guitare
<p>gea</p>	<p>orangeade dirigeable</p>		<p>gui</p> <p>guitare guidon guide guider Guignol</p>
<p>geai</p>	<p>geai je rangeais tu mangeais Il changeait</p>		

b) dictée sans erreur

Consolider et développer les connaissances orthographiques

Dictée qui favorise l'acquisition de l'orthographe (construction d'une représentation du mot)

Les enfants ont le texte écrit au verso de leur feuille

c) dictée sans observation du modèle avec des mots qui ont déjà été vus

3- Lecture de phrases et de courts textes

- améliorer le décodage et la fluidité de lecture
- travailler sur des textes qui présentent un certain nombre de mots connus des élèves (en référence avec les outils de la classe)
- différencier en utilisant des codes couleurs pour les élèves qui en ont encore besoin

1- En promenade...

2

Julie part faire une promenade en vélo avec son frère Lari. Ils vont pique-niquer dans la forêt. 11

Les 2 enfants enfilent un pull et un bonnet car il ne fait pas chaud. 20

- « *Vous roulez au bord de la route, dit maman. Ne faites pas de bêtises !* » 31

Julie roule devant sur son grand vélo et Lari suit sur son petit vélo. 34

En arrivant dans la forêt, Lari entend « *Pchiiiiii !* » 40

- J'ai crevé ! Il faut s'arrêter ! crie Lari. 45

- Il faut téléphoner à maman, répond Julie. Elle apportera des outils pour réparer. 55

Pendant ce temps, les enfants dévorent le repas préparé par leur maman. 59

67

74

82

87

95

99

promenade

téléphoner

attaquer

s'arrêter

préparé

apportera

pique-niquer

pro	me	nade
a	ppor	te
re	ré	pa
rer	té	lé
pho	ner	ppe
ler	en	tend

vé	lo	fo
rêt	rou	le
rez	de	vant
a	rri	vant
cre	vé	ou
tils	en	fants
s'a	rrê	ter
bê	tises	Ju

2 .

En **promenade**...

Julie **part faire** une **promenade** en **vélo** avec son **frère Lari**. Ils **vont pique-niquer** dans la **forêt**.

Les 2 **enfants** **enfilent** un **pull** et un **bonnet** car il ne **fait pas chaud**.

- « Vous **roulerez** au **bord** de la **route**, dit **maman**.
Ne **faites pas de bêtises** ! »

Julie **roule devant** sur son **grand vélo** et **Lari suit** sur son **petit vélo**.

En **arrivant** dans la **forêt**, **Lari entend** « Pchiiiiii ! »

- J'ai **crevé** ! Il **faut s'arrêter** ! crie **Lari**.

- Il **faut téléphoner** à **maman**, **répond** **Julie**. Elle **apportera** des **outils** pour **réparer**.

Pendant ce **temps**, les **enfants** **dévoient** le **repas** **préparé** par leur **maman**.

3 .

En promenade...

Julie part faire une promenade en vélo avec son

Julie part faire promenade vélo

frère Lari. Ils vont pique-niquer dans la forêt.

frère Lari vont pique-niquer forêt.

Les deux enfants enfilent un pull et un bonnet car il ne

2 enfants enfilent pull bonnet

fait pas chaud.

fait chaud

- « Vous roulez au bord de la route, dit maman.

roulez bord route maman.

Ne faites pas de bêtises ! »

faites bêtises ! »

Julie roule devant sur son grand vélo et Lari suit

Julie roule devant grand vélo Lari suit

sur son petit vélo.

petit vélo

En arrivant dans la forêt, Lari entend « Pchiiiiii ! »

arrivant forêt Lari entend

- J'ai crevé ! Il faut s'arrêter ! crie Lari.

J'ai crevé faut s'arrêter crie Lari

- Il faut téléphoner à maman, répond Julie. Elle

faut téléphoner maman répond Julie

apportera des outils pour réparer.

apportera outils réparer

Pendant ce temps, les enfants dévorent le repas

Pendant temps enfants dévorent repas

préparé par leur maman.

préparé maman.

En promenade...

Julie part faire une promenade en **vélo** avec son frère **Lari**. Ils vont **pique-niquer** dans la **forêt**.

Les 2 **enfants** enfilent un **pull** et un **bonnet** car il ne fait pas chaud.

- « *Vous roulerez au bord de la route, dit **maman**.
Ne faites pas de bêtises ! »*

Julie roule devant sur son grand **vélo** et **Lari** **suit** sur son petit **vélo**.

En arrivant dans la **forêt**, **Lari** entend « Pchiiiiii ! »

- J'ai **crevé** ! Il faut s'arrêter ! crie **Lari**.

- Il faut téléphoner à **maman**, répond **Julie**. Elle **apportera** des outils pour réparer.

Pendant ce temps, les **enfants** **dévo**rent le **repas** préparé par leur **maman**.

En promenade...

Julie part faire une promenade en **vélo** avec son frère **Lari**. Ils vont **pique-niquer** dans la **forêt**.

Les 2 **enfants** **enfilent** un pull et un **bonnet** car il ne fait pas chaud.

- « *Vous roulez au bord de la route, dit **maman**. Ne faites pas de **bêtises** !* »






Julie roule **devant** sur son grand **vélo** et **Lari** suit sur son **petit vélo**.

En arrivant dans la **forêt**, **Lari** **entend** « *Pchiiiiii !* »

- J'ai **crevé** ! Il faut s'**arrêter** ! crie **Lari**.

- Il faut **téléphoner** à **maman**, **répond Julie**. Elle **apportera** des **outils** pour **réparer**.

Pendant ce temps, les **enfants** **dévorent** le **repas** **préparé** par leur **maman**.

ch	an en am em	on om	ai ei et	ou	au eau	er ez
ch	 orange	 marron	 vert	 rouge	 jaune	é er ez <i>penché</i>

En promenade...

Julie part **f**aire une promenade en vélo avec **s**on frère Lari. Ils **v**ont pique-niquer **d**ans la forêt. Les 2 **e**nfants **e**nfilent un pull et un bonnet **c**ar il ne **f**ait pas chaud.

- « Vous **r**oulez au bord de la route, dit **m**aman. Ne **f**aites pas de **b**êtises ! »

Julie **r**oule devant sur son **g**rand vélo et Lari suit sur son petit vélo.

En arriv**a**nt dans la forêt, Lari **e**ntend « **P****ch**iiiiiii ! »

- J'ai crevé ! Il **f**aut s'**a**rrêter ! crie Lari.

- Il **f**aut téléphoner à **m**aman, répond Julie. Elle apportera des **o**utils pour réparer.

En promenade...

Julie part faire une prome■ en vélo avec son frère Lari. Ils vont pique-niquer dans la forêt.

Les 2 enfants enfilent un pull et un bonnet car il ne fait pas chaud.

- « *Vous roulez au bord de la route, dit maman. Ne faites pas de bêtises !* »

Ju■ roule devant sur son grand vé■ et La■ suit sur son petit vé■.

En arrivant dans la fo■, La■ entend « Pchiiiiii ! »

- J'ai crevé ! Il faut s'arrê■ ! crie La■.

- Il faut télépho■ à ma■, répond Ju■. Elle apportera des outils pour répa■.

Pendant ce temps, les en■ dévorent le repas préparé par leur ma■.

En promenade...

Julie part faire une promenade en vélo avec son frère Lari. Ils vont pique-niquer dans la forêt.

Les 2 enfants enfilent un pull et un bonnet car il ne fait pas chaud.

- « *Vous roulez au bord de la route, dit maman.*

Ne faites pas de bêtises ! »

Julie roule devant sur son grand vélo et Lari suit sur son petit vélo.

En arrivant dans la forêt, Lari entend « *Pchiiiiii ! »*

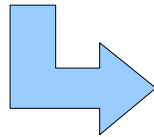
- J'ai crevé ! Il faut s'arrêter ! crie Lari.

- Il faut téléphoner à maman, répond Julie. Elle apportera des outils pour réparer.

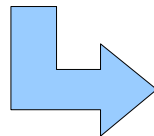
Pendant ce temps, les enfants dévorent le repas préparé par leur maman.

4- Lecture oralisée

- La lecture silencieuse vise avant tout la compréhension
- La lecture à voix haute permet de travailler l'expression et la communication, montre aussi la compréhension.
















**Programmer des temps
spécifiques d'entraînement**



Lire tout le temps
*des consignes, des énoncés,
Des travaux personnels
des synthèses,...*

La lecture oralisée : des outils

- Dans un château, un magicien vient d'entrer. Le roi l'amène tous les jours dans sa tour d'argent. La reine a dit que le magicien était habile : il peut transformer, réduire les géants, faire rire ou pleurer. Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses adversaires.

Dans un château,  un magicien vient d'entrer.  Le roi l'amène 
tous les jours  dans sa tour d'argent.  La reine a dit  que le
magicien était habile :  il peut transformer,  réduire les géants,
 faire rire ou pleurer.  Dans le château,  il aide les amis du
roi  et il transforme ses adversaires. 

Dans un château,

un magicien vient d'entrer

Le roi l'amène,

tous les jours,

dans sa tour d'argent.

Texte sur un livre :

- Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses adversaires.

Peut-on segmenter autrement ?

Trace un trait à chaque fois que l'on peut s'arrêter sans compromettre le sens.

Dans un château, un magicien vient d'entrer. Le roi l'amène tous les jours dans sa tour d'argent. La reine a dit que le magicien était habile : il peut transformer, réduire les géants, faire rire ou pleurer. Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses adversaires.

Dans un château, un magicien vient d'entrer.

Le roi l'amène tous les jours dans sa tour d'argent.

La reine a dit que le magicien était habile : il peut transformer, réduire les géants, faire rire ou pleurer.

Dans le château, il aide les amis du roi et il transforme ses adversaires.

- Outil « Fluence » - éditions La Cigale (CP/CE1 – CE2/ CM1 - CM2/6ème)

ans un p_ys tr_versé du _ud au n_rd par le Ni_,
sillo_né de _anaux, p_rsemé de ma_ais et rec_uvert par
l'inon_ation _uatre m_is par _n, l'e_u es_ à la _ois
o_stacle et mo_en de com_unication. « _aire t_averser
le

fl_uve à cel_i qui n'a pas de bat_au » cons_itue une
oblig_tion _orale ; se d_placer en ba_que pa_aît si
nat_rel que l'on croi_ que le _oleil se d_place de cette
ma_ière dans le cie_.

Des _ateaux, il y en a de t_utes so_tes. Pour les mar_is
et les eau_peu _rofondes, une n_celle faite de ti_es de
pap_rus liée__uffit ; on la p_opulse et on la diri_ge à
l'aid_ d'une _affe ; dans c_rtaines, on pe_t mêm_
_ransporter un v_a_u.

88 mots

Une partie de campagne

Elle aussi se sentait une envie de courir, un besoin de mouvement	12
et en même temps, un désir de s'étendre, d'allonger les membres,	23
de se reposer dans l'air immobile et chaud. Elle fit quelques pas,	35
indécise, fermant les yeux, saisie par un bien-être bestial ;	45
puis tout doucement, elle alla chercher les œufs au poulailler.	55
Il y en avait treize, qu'elle prit et rapporta. Quand ils furent serrés	68
dans le buffet, les odeurs de la cuisine l'incommodèrent	77
de nouveau et elle sortit pour s'asseoir un peu sur l'herbe.	88

5- Compréhension : discussion sur le sens du texte

- Les textes seront choisis de manière à pouvoir interroger les élèves sur les questions suivantes :
 - = de quoi cela parle ?
 - = qui sont les personnages ?
 - = où se passe l'histoire ?
- On peut aussi entraîner les élèves sur de courts textes qui proposent de l'implicite et obligent les élèves à inférer.

Mettre en place des stratégies pédagogiques => améliorer l'habileté à produire des inférences

- Les inférences fondées sur le texte = inférences logiques
- Les inférences fondées sur les connaissances du lecteur = inférences pragmatiques
- Dix types d'inférences

- **LIEU** : Où se passe cette scène ?

Mme Durant demande à Camille de prendre la craie rouge posée devant le tableau. Ses camarades le regardent attentivement.

Mme Durant demande à Camille de prendre la craie rouge posée devant le tableau. Ses camarades le regardent attentivement.

Mme Durant demande à Camille de prendre la craie rouge posée devant le tableau. Ses camarades le regardent attentivement.

- **AGENT** : Qui a fait l'action ?

Hugo chausse ses bottes, enfile sa bombe. L'heure de sa leçon approche. Il aperçoit son moniteur tenant Mustang par la bride. Il se prépare à franchir les obstacles.

Qui est Hugo ?

- **TEMPS** : Quand s'est produit l'évènement ?

Papa a peint les murs de ma chambre. La rénovation terminée, je peux installer mon lit, fixer mes posters et ranger mes Étagères.

Quand papa a-t-il posé la moquette neuve ?

- **ACTION** : Ce que la personne fait

Les remontées mécaniques commencent leur ballet dès neuf heures du matin. Laurent descend à vive allure en passant sur les bosses. Dès la fermeture de la station, la dameuse prépare les pistes pour le lendemain.

Quel sport pratique Laurent ?

- **INSTRUMENT** : Ce que la personne utilise comme outil ou instrument

Solène est obligée d'attendre devant chez elle. Elle ne peut pas regarder son émission préférée à la télévision. Sa maman lui avait pourtant dit de ne pas oublier de la prendre avant de partir à l'école.

Qu'a-t-elle oublié ?

- **CATEGORIE** : Concept englobant, regroupant un groupe de mots

Papa les a rapportés du jardin. Maman les a épluchés, lavés, cuits pour en faire une soupe délicieuse.

De quoi s'agit-il ?

Samedi, papa est sorti du magasin avec un tout petit paquet cadeau pour l'anniversaire de maman. Tout ce que je sais, c'est qu'il a coûté très cher.

Quel cadeau papa a-t-il acheté ?

- **OBJET** : quelque chose qui peut être vu, touché, et dont on peut parler

Arthur la regarde sans arrêt, surtout pendant la classe. Cela ne l'empêche pas d'arriver souvent en retard à l'école. Moi, je n'en ai pas, et pourtant, je suis toujours en avance.

De quel objet parle-t-on ?

- **CAUSE** : quelque chose qui produit un effet, un résultat

Un gros monsieur s'est approché. Il m'a interrogé. Mais je pleurais trop pour lui répondre. Il m'a pris la main, m'a conduit vers l'accueil du magasin. Il a appelé au haut-parleur.

Pourquoi ?

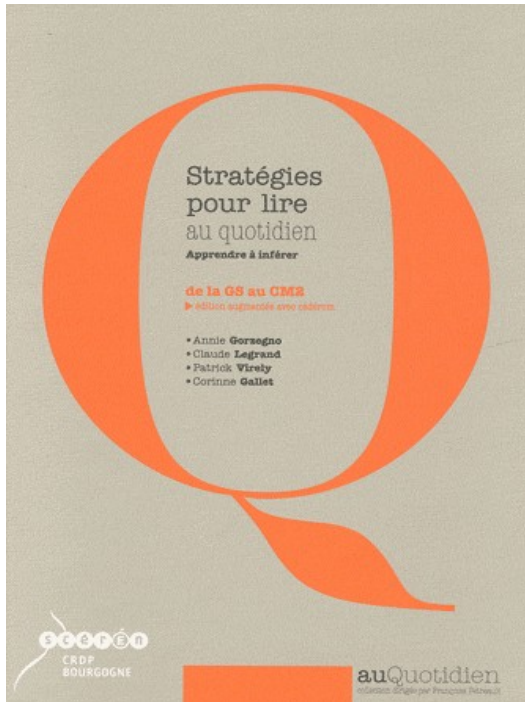
- **EFFET** : l'effet, le résultat, la conséquence

Ce matin, Léo a décidé d'emmener son chien à l'école. La maîtresse n'a pas voulu qu'il rentre avec lui. Le chien a dû rester dehors, mais les élèves ne pouvaient plus entendre la Maîtresse.

Qu'a-t-elle fait pour pouvoir continuer sa leçon ?

Sources et outils

- * FLUENCE : www.editions-cigale.com)
- * SCEREN Bourgogne : Stratégies pour lire au quotidien



- * site EDUSCOL : liste de **fréquence** des mots