

Projet pédagogique européen *Réalisons l'Europe*

Collège André Malraux de Paron - France

Réalisation d'un film documentaire pédagogique *De Sarajevo à Sarajevo 1914 – 2014 (90')*

Synopsis

Le film *De Sarajevo à Sarajevo 1914-2014* aborde la question de la paix en Europe en partant des causes balkaniques de la Grande Guerre et prolonge cette réflexion jusqu'à l'entrée de ces pays dans l'Union européenne comme perspective envisagée d'une paix durable.

Reportages effectués

En 2008, dans le cadre de la réalisation d'un premier film sur la Grande Guerre : Paris (Arc de triomphe), Verdun, Douaumont, Les Eparges, Le Mort-homme, Vauquois, Le Chemin des Dames, Craonne, Rethondes, Péronne, Thiepval, Beaumont-Hamel, Arras, Vimy, Notre-Dame de Lorette, Ypres (Belgique).

En 2013 : tranchées reconstituées de Massiges, Centre d'interprétation 1914-1918 de Suippes, monument aux fusillés pour l'exemple de Suippes, cimetières français et allemand de Souain, cimetière et chapelle russe de Saint-Hilaire-le-Grand, Cathédrale de Reims.

En 2014 : expositions *Été 14* et sur les pas de Louis Barthas (BNF), Jaurès (Archives nationales), Paris à l'heure de la Grande Guerre (Galerie des bibliothèques de Paris), Département de la Première Guerre mondiale (Musée de l'Armée).

Interviews réalisées

M. Becker (historien), **M. Prost** (historien), M. Demouy (historien), M. Lagrange (historien), Mme Lacousse (historienne et conservatrice), M. Lafon (historien), **M. Danjean** (député européen), **M. Tavernier** (cinéaste), M. Bonfort (photographe), M. Poret (président d'association), M. Marchal (président d'association), Anne-Sophie Chassard (historienne d'art), Lucile Trunel (conservatrice), Hélène Méhault (Directrice de musée).

Reportages programmés

Vienne impériale (Autriche), centre-ville, cimetière, Parlement, château, immeubles art nouveau.

Vukovar, lieux de mémoire de la Guerre en 1991, la Slavonie et le Danube (Croatie). **Sarajevo**, ville carrefour de l'Orient et de l'Occident, lieu de l'attentat du 28 juin 1914, ville assiégée pendant 4 ans (Bosnie-Herzégovine). Visegrad, ville où Ivo Andric (Prix Nobel de littérature) situe l'action de son roman *Le Pont sur la Drina* et qui s'achève par le début de la Grande Guerre. Gorazde, ville assiégée de 92 à 95, **Verdun** (Ossuaire et Nécropole de Douaumont, Centre mondial de la Paix).

Interviews programmées

Vladislav Marjanovic (historien), Nicolas Moll (historien), Slobodan Soja (historien), Joseph Zimet (historien, directeur de la Mission Centenaire), Emir Kusturica (cinéaste et musicien), Danis Tanovic (cinéaste), Valentin Inzko (Haut Représentant en Bosnie-Herzégovine), Jean Hatzfeld (écrivain et journaliste), Francis Bueb (ancien directeur du Centre Malraux)

La réussite d'un tel projet, comme tous les ans, nécessite que les élèves **filment les lieux historiques ou actuels et rencontrent des personnalités dans leur pays, notamment en Autriche, en Croatie, en Bosnie-Herzégovine**. La ville de Sarajevo sera le lieu que découvriront et filmeront le plus les élèves réalisateurs pour relier la date de 1914 avec l'assassinat de l'héritier de l'Empire d'Autriche-Hongrie et celle de 2014 où sont commémorés le Centenaire de la Grande Guerre et où la population s'interroge sur les conséquences de la guerre et sur les moyens d'adhérer à l'Union européenne.

Le second temps fort sera la **visite symbolique à Verdun avec les jeunes correspondants allemands du collège pour faire une chaîne de l'amitié franco-allemande**, à la fois dans les cimetières français et allemands et à l'Ossuaire de Douaumont où le Président Mitterrand et le Chancelier Kohl se tinrent la main solennellement il y a trente ans. Cet événement montre que des pays peuvent envisager un autre avenir que la guerre et **peut servir d'exemple aux pays des Balkans** dont l'avenir reste encore très incertain.

Diffusion du film : juin 2014 (Sarajevo), novembre 2014 (Auxerre, Joigny, Villeneuve-sur-Yonne), sortie du DVD (2000 exemplaires non vendus) et diffusion en Bourgogne et avec nos partenaires.