

Bulletin départemental des écoles

2005/6
du 6 mai 2005

SOMMAIRE

Informations administratives

- ❖ Appel à projets dans le cadre du Plan pour les Arts et la Culture
- ❖ Avis de recherche
- ❖ Vacance de poste à la DAFOP
- ❖ Prévention de l'illettrisme
- ❖ Certificat d'aptitude aux actions pédagogiques spécialisées d'adaptation et d'intégration scolaires (CAPSAIS)

Divers

- ❖ Communiqué MAIF

Informations culturelles

- ❖ Concours de dessins « PARIS 2012 »
- ❖ Communiqué de la conseillère pédagogique en langues vivantes
- ❖ Communiqués des conseillères pédagogiques en arts visuels
 - * Exploitation pédagogique des expositions à venir
 - * Les rendez-vous du Points Arts
 - * Les mercredis de l'art au CRAC
 - * École et cinéma
- ❖ Exposition MAIL ART
- ❖ Exposition UNICEF

- APPEL À PROJETS DANS LE CADRE DU PLAN POUR LES ARTS ET LA CULTURE (Année scolaire 2005 – 2006)

Le dossier de demande d'ouverture d'une classe à Projet Artistique et Culturel (PAC) ou d'un atelier Artistique (AA) pour l'année scolaire 2005 – 2006 est joint au présent BDE.

Le dossier dûment complété devra être adressé sans faute au service de la DIVEA, à l'inspection académique **avant le 25 juin 2005**.

Vous trouverez tous les éléments d'information nécessaires dans le courrier joint.

oOo

- AVIS DE RECHERCHE

Sur requête de Monsieur l'Inspecteur d'Académie de Toulouse, Directeur des Services Départementaux du Tarn et Garonne, on recherche les jeunes :

MONMOUSSEAU Cynthia, née le 15 octobre 1999

MERLEAU Samantha, née le 21 janvier 1998

filles de Mme MONMOUSSEAU Stéphanie, anciennement domiciliée 3 rue du 4 septembre – 82 360 LA MAGISTERE. Ces deux enfants étaient scolarisées à l'école maternelle de LA MAGISTERE.

Tous renseignements concernant ces élèves doivent être communiqués, dans les plus brefs délais, à mes services (DIVEA ☎ 03.86.72.20.11).

oOo

- VACANCE DE POSTE À LA DAFOP

Un poste d'enseignant du 1^{er} degré est susceptible d'être vacant à la DAFOP à compter de la rentrée scolaire 2005.

La Délégation Académique à la Formation des Personnels (DAFOP) est un service du Rectorat à vocation pédagogique et administrative chargé d'une part du pilotage de la formation continue des personnels et d'autre part de l'innovation dans l'Académie.

Compétences requises : outre les compétences nécessaires à un travail en équipe, une disponibilité, la conduite de groupes de travail et une bonne maîtrise de l'outil informatique, une connaissance affirmée du 1^{er} degré dans son organisation et ses problématiques sera indispensable. Les candidatures d'enseignants titulaires du CAFIPEMF seront examinées avec attention.

Affectation : DIJON

La fiche de poste est disponible à la DIPER (03.86.72.20.21 ou 20.22)

oOo

- PRÉVENTION DE L'ILLETTRISME

Dans le cadre des orientations nationales et académiques, le travail engagé autour de la lecture dans les cours préparatoires sera poursuivi pour l'année scolaire 2005-2006.

Initiées dans de nombreuses écoles, ces actions de prévention nécessitent un engagement des personnels titulaires et expérimentés dans le cadre d'un travail en équipe. Ce dispositif intègre un accompagnement en formation continue, un suivi des acquis des élèves, le respect du cahier des charges établi à partir des recommandations ministérielles « lire au CP 1 & 2 ».

Dans le cadre du mouvement 2005, les postes non pourvus vont faire l'objet d'un appel d'offre spécifique sur des postes « animation – soutien en lecture ».

Pour tout renseignement, vous pouvez contacter Mme KAROTSCH, chargée de mission « maîtrise de la langue ».

oOo

- CERTIFICAT D'APTITUDE AUX ACTIONS PÉDAGOGIQUES SPÉCIALISÉES D'ADAPTATION ET D'INTÉGRATION SCOLAIRES (CAPSAIS) Unité de spécialisation 3

Réf : arrêté du 3 mai 2004

Les instituteurs ou professeurs des écoles titulaires sont informés de l'ouverture d'une session d'examen en vue de l'obtention de l'US 3 du CAPSAIS pour l'année scolaire 2005 – 2006.

Les candidats à cette épreuve devront obligatoirement présenter une attestation de réussite aux épreuves des unités de spécialisation 1 & 2.

Le registre des inscriptions sera ouvert :

Du mercredi 1^{er} juin 2005 au vendredi 29 juillet 2005 inclus.

Les demandes de dossiers d'inscription sont effectuées à l'inspection académique – Division des examens et concours (DEC1) ☎ 03.86.72.20.14.

oOo

- COMMUNIQUÉ MAIF

L'équipe militante de votre délégation départementale vous invite à une présentation audiovisuelle sur les risques de la petite enfance suivie d'un débat avec la participation du Docteur Jean Guy BEGUE (pédiatre) le mercredi 8 juin 2005 à 18 heures – I.U.T. d'Auxerre – Avenue des plaines d'Auxerre – AUXERRE

oOo

- CONCOURS DE DESSIN « PARIS 2012 »

À l'occasion de la candidature de Paris à l'organisation des jeux olympiques 2012, un concours de dessins d'enfants est organisé en partenariat avec la Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports.

Ce concours concerne les classes de CM2 (toutefois les classes intéressées de CE2, CM1 peuvent aussi concourir). Les dessins (A3) devront illustrer la promotion de la candidature de PARIS aux JO de 2012, avec pour critère les valeurs olympiques, PARIS et 2012.

Les dessins devront être arrivés à l'Inspection Académique pour le 3 juin.

oOo

- COMMUNIQUÉ DE LA CONSEILLÈRE PÉDAGOGIQUE LANGUES VIVANTES

Un colloque sur les langues vivantes aura lieu **mercredi 1^{er} juin 2005** à DIJON.

Les personnes intéressées peuvent déjà s'inscrire auprès de Mme PEYTARD jusqu'au 14 mai (par mail dominique.peytard@ac-dijon.fr ou ☎ 03.86.72.20.57) puis directement à la DAFOP, au Rectorat de DIJON, auprès de Mme Joëlle FANKAUSER (par courrier), Mme PEYTARD étant en congé de maladie jusqu'au 10 juin.

L'inscription peut se faire quelle que soit la langue enseignée. Merci de préciser vos nom, prénom, école et langue enseignée ainsi que votre adresse personnelle.

oOo

- COMMUNIQUÉS DES CONSEILLÈRES PÉDAGOGIQUES EN ARTS VISUELS

Exploitation pédagogique des expositions à venir

- Nouvel espace au CRAC, consacré à **Fernand Rolland**, dans les murs du château du Tremblay à Fontenoy qui abrite déjà le musée M^{an} Jeanne.

Peintre, poète et sculpteur, Fernand Rolland est un créateur multidisciplinaire qui fait vibrer les couleurs et la matière dans ses collages et assemblages.

Cet espace est particulièrement adapté à l'exploitation avec des scolaires.

- Exposition au centre d'art graphique de la Métairie Bruyère à Parly du 14 mai au 2 octobre :
Max Papart

Collages originaux, gravures et livres de bibliophilie

Pour les classes qui travaillent sur le thème du cirque, du portrait ou du grand format, voici des œuvres d'une grande richesse plastique où les couleurs, chaleureuses, contrastent avec l'ordonnance de la composition et où le travail du graphisme, à l'intérieur des masses colorées, produit un effet de matière.

- Nouvelle exposition à l'Atelier Cantoisel à Joigny, à partir du 28 mai :

« À l'école d'une maison »

Les murs de l'atelier Cantoisel font peau neuve avec huit nouvelles interventions d'artistes et d'élèves de l'ENSA de Dijon. Leurs créations questionnent notre rapport à l'espace et au lieu architectural. Elles nous proposent de porter un regard différent sur les lieux où l'on vit et à intervenir dessus. Un travail sur le grand format est également toujours possible à partir des murs peints par les artistes.

- Exposition d'été à Tanlay du Centre d'Art de l'Yonne, du 4 juin au 30 septembre :

« Les métamorphoses de l'ange, du corps céleste au corps virtuel »

« Avec l'ange comme dénominateur commun, les œuvres de cette exposition abordent aussi un paradoxe, celui pour les artistes d'avoir à suggérer l'existence d'un être céleste et donc de montrer plastiquement la part visible du corps immatériel. En suggérant une présence plus qu'en la montrant, en évoquant le souffle par exemple ou en approchant l'impalpable, les artistes prouvent qu'il n'est pas nécessaire de tout montrer pour évoquer les différentes formes d'incarnation d'un corps angélique. Par le regroupement d'œuvres photographiques, sculpturales et picturales, les thèmes propres aux figurations angéliques, ceux du message, de l'androgynie, de l'hybridation de l'homme et de l'animal, de l'ombre et la lumière, du désir d'envol et de la chute, seront largement évoqués dans les chapitres de cette exposition collective. » communiqué du Centre d'Art de l'Yonne.

- Exposition d'été à l'abbaye Notre-Dame de Quincy à Commissey (à 5 km de Tanlay) du Centre d'Art de l'Yonne, du 4 juin au 17 octobre :

sculptures de Daniel Van de Velde « imperturbablement visuel »

Les élèves pourront se confronter à la dimension historique du lieu comme aux enjeux artistiques de l'exposition.

Pour ces expositions, des ateliers d'éducation du regard, conçus par les C.P. en Arts Visuels ou par l'équipe éducative du lieu, sont à votre disposition sur place. Pour tous renseignements et réservations, ou pour obtenir une fiche descriptive de ces ateliers, contacter :

- Gislaine Vetter ou Adeline Girard au 03 86 44 02 18 au CRAC
- Emilie Aizier au 03 86 74 30 72 au centre d'art d'art graphique de Parly
- Jany Thibault au 03 86 62 08 65 à l'Atelier Cantoisel
- Natalie Glaudat au 03 86 72 85 32 au Centre d'Art de l'Yonne.

Les rendez-vous du Points Arts :

Mercredi 8 juin à 14h30 dans les communs du château de Tanlay,
présentation aux enseignants par Nathalie Glaudat de l'exposition d'été du Centre d'Art de l'Yonne :

« Les métamorphoses de l'ange... »

Après une visite commentée de l'exposition et la présentation du matériel pédagogique d'aide à la visite préparé par les conseillères pédagogiques en Arts Visuels, vous pourrez enregistrer ou confirmer votre réservation pour visiter cette exposition avec votre classe.

Les mercredis de l'art au CRAC

Destiné aux professeurs des écoles, un programme d'initiation à l'art autour de la collection de l'artothèque a été mis en place par le service éducatif du CRAC / Musée M'an Jeanne, au château du Tremblay à Fontenoy depuis janvier 2005. Ne ratez pas la dernière séance, le mercredi 25 mai de 16h à 18h qui portera sur les matériaux du quotidien et la troisième dimension. Pour tous renseignements et inscriptions, téléphoner au 03 86 44 02 18.

École et Cinéma :

*Votre classe a réalisé une ou plusieurs affiches (contraintes de création données par mail début avril) pour l'exposition en préparation « Ecole et Cinéma s'affichent » au CDDP en juin.

Merci de me faire parvenir les travaux d'élèves ou contacter, avant le 28 mai, Patricia LAMOUCHE à l'Inspection Académique ☎.03 86 72 20 08.

Cette exposition sera transférée au ciné Casino cet été.

ATTENTION : cette exposition, complétée par d'autres travaux des classes (cahiers de cinéma, exploitations de film...) pourra être proposée aux étudiants à l'IUFM en octobre 2005. Gardez bien une copie ou un exemplaire des propositions de votre classe pour enrichir ce travail. Merci.

*Les cartables de cinéma seront rassemblés et inventoriés début juin au Point Arts. Merci de contacter les responsables pour rassembler les documents :

- Auxerre I : Vincent Vallé – Francis Roméro, tél. 03 86 46 33 12
- Auxerre II : Pascaline Fèvre, tél. 03 86 41 07 45
- Auxerre maternelle : Emmanuelle Delagoutte, tél. 03 86 46 35 04
- Avallon : Pascal Massé, tél. 03 86 46 35 04
- Avallon maternelle : Marguerite Fessier, tél. 03 86 34 09 28
- Tonnerre : Alain Thomas, tél. 03 86 55 00 36
- Sens : Raphaëlle Hénon, tél. 03 86 86 53 99

oOo

- EXPOSITION MAIL ART

Le travail des écoles J.-J. Rousseau de MONETEAU et Les Roseaux de ROSOY sur le mail art (décoration d'enveloppes) a abouti à une exposition que vous êtes invités à découvrir du 9 au 31 mai à la bibliothèque municipale de MONETEAU puis du 1^{er} au 29 juin au CLDP de SENS (vernissage le 2 juin à partir de 17 h 30).

oOo

- STAND D'INFORMATION UNICEF

Du 11 au 19 mai, exposition en partenariat avec l'Unicef dans les locaux du CLDP de SENS ; stand d'information tenu par l'UNICEF le mercredi 11 mai.

